

مجله علمی و ادبی



کتابخانه
شورای
ایلامی

آشنا عشايت شيخ بها الدرر و غيرها

مجموعه رساله در معرفت و معرفت
 صلوات الله عليه
 اول رساله در معرفت
 تاليف شيخ بهاء الدين عاظمي
 در بيان و معرفت خداوند
 و صفات او
 دوم رساله در معرفت
 تاليف شيخ بهاء الدين عاظمي
 در بيان و معرفت خداوند
 و صفات او
 سوم رساله در معرفت
 تاليف شيخ بهاء الدين عاظمي
 در بيان و معرفت خداوند
 و صفات او
 چهارم رساله در معرفت
 تاليف شيخ بهاء الدين عاظمي
 در بيان و معرفت خداوند
 و صفات او
 پنجم رساله در معرفت
 تاليف شيخ بهاء الدين عاظمي
 در بيان و معرفت خداوند
 و صفات او
 ششم رساله در معرفت
 تاليف شيخ بهاء الدين عاظمي
 در بيان و معرفت خداوند
 و صفات او
 هفتم رساله در معرفت
 تاليف شيخ بهاء الدين عاظمي
 در بيان و معرفت خداوند
 و صفات او
 هشتم رساله در معرفت
 تاليف شيخ بهاء الدين عاظمي
 در بيان و معرفت خداوند
 و صفات او
 نهم رساله در معرفت
 تاليف شيخ بهاء الدين عاظمي
 در بيان و معرفت خداوند
 و صفات او
 دهم رساله در معرفت
 تاليف شيخ بهاء الدين عاظمي
 در بيان و معرفت خداوند
 و صفات او



مکتب مطبوعه

بازدید شد
 ۱۳۸۱

کتابخانه مجلس شورای ملی	
اسم کتاب	مجموعه رساله
مؤلف	مسلّم از تالیفات شیخ بهاء
موضوع	تألیف عاظمی
تاریخ	۱۲۸۳
مؤسسه	۱۳۰۲
شماره دفتر	۱۳۴۰۴
کلاس	۹۱۸

بازدید شد

کتابخانه مجلس شورای ملی

اسم کتاب: مجلہ جہانگیر

مؤلف رساله از لطافت معنیها

موضوع تالیف عاص

کتابخانه
موسسه
۱۲۸۳

122.2

شماره دفتر

13.2

[illegible]

9/18

عن شمس الدين شيخها الذي هو غيرنا

قوله في قوله

مجموعه کتب خطی
کتابخانه ملی ایران

تاریخ ثبت: ۱۳۰۲ هجری قمری
شماره ثبت: ۱۵۷۸

نویسنده: میرزا محمد تقی
موضوع: تاریخ و جغرافیه

حالت: نیکو

توضیح: این کتاب یکی از نسخه‌های قدیمی است که در کتابخانه ملی ایران نگهداری می‌گردد.

مسند فقیر

ما تَجِدُ مِنَ الْقُرْآنِ

الأفعال المستحبة للسانية **الخامس**

الأفعال المستحبة للجانبية **السادس**

الأفعال المستحبة الأركانية **السابع**

التروك الواجبة للسانية **الثامن**

التروك الواجبة الجانبية **التاسع**

التروك الواجبة الأركانية **العاشر**

التروك المستحبة للسانية **الحادي عشر**

التروك المستحبة الجانبية **الثاني عشر**

التروك المستحبة الأركانية **الثالث عشر**

الأفعال الواجبة للسانية وهي اثنا عشر

الان تكبيرة الاجرام وهي ركن بالنص

والاجماع وصحة الجلبى بمضى ناسيها

والاجماع وصحة الجلبى بمضى ناسيها

والاجماع وصحة الجلبى بمضى ناسيها

والاجماع وصحة الجلبى بمضى ناسيها

والاجماع وصحة الجلبى بمضى ناسيها

والاجماع وصحة الجلبى بمضى ناسيها

والاجماع وصحة الجلبى بمضى ناسيها

والاجماع وصحة الجلبى بمضى ناسيها

والاجماع وصحة الجلبى بمضى ناسيها

والاجماع وصحة الجلبى بمضى ناسيها

والاجماع وصحة الجلبى بمضى ناسيها

والاجماع وصحة الجلبى بمضى ناسيها

والاجماع وصحة الجلبى بمضى ناسيها

والاجماع وصحة الجلبى بمضى ناسيها

والاجماع وصحة الجلبى بمضى ناسيها

والاجماع وصحة الجلبى بمضى ناسيها

في صلوة متساولة وصحيحة البرزخى باجر
تكبيرة الركوع عنها محمولة على من ادرك الاما
من الصلوة وفاقا لشيخنا في البيان وسائر

التاخرين وقال المرتضى رضي الله عنه انه
الركنية لا يستلزم الجزئية كالنية ولا
والاستدلال على غير وجهها بعد ذلك

فيها قبل الفراغ منها محل كلام يجوز كون
آخرها كاشفا عن الدخول باقها ويجب النطق
بها على الوجه المنقول قاطعا غير في الجلال

واكر مقارنا بها للنية القلبية اما اللفظية
منه مطلقا

منه مطلقا

منه مطلقا

منه مطلقا

منه مطلقا

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some minor discoloration and a dark, irregular horizontal strip along the top edge, possibly a binding or damage. The page is otherwise empty of text or markings.

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some minor discoloration and small dark spots, possibly due to age or handling. The top edge of the page is dark, indicating the binding or the edge of the book cover. There is no text or other markings on the page.

الله عنه على عدم وجوبه وصحيته على بن

جعفر شاهدة له وتخير المرأة مع عدم

سماع الاجنبي عالمة به احتمال بطلان طهرتها

وبه قطع بعض المتأخرين وللمبحث في مجال

ثم تحريم سماعه مشروط بخوف الفتنة

لا مطلقا وفاقا للتذكرة فلا يبعد اشتراط

تحريم سماعه بذلك منها او منه وكلام

القوم خال عنه **ان** ذكر الركوع والسجود

والاصح عدم تعيين لفظيهما وقد دلت

ان قلت المنقول عن الصادق عليه السلام

على ذلك صحيحا الهشامين مع حسنة

السمع ولا معارض لها عند التحقيق

الناج التشهد في الثانية مرة وفي

تتم وجوبه في الاول والثاني

تتم وجوبه في الاول والثاني

تتم وجوبه في الاول والثاني

تتم وجوبه في الاول والثاني

تتم وجوبه في الاول والثاني

تتم وجوبه في الاول والثاني

تتم وجوبه في الاول والثاني

تتم وجوبه في الاول والثاني

تتم وجوبه في الاول والثاني

تتم وجوبه في الاول والثاني

تتم وجوبه في الاول والثاني

تتم وجوبه في الاول والثاني

تتم وجوبه في الاول والثاني

تتم وجوبه في الاول والثاني

تتم وجوبه في الاول والثاني

الله على الوجه المنقول **الامر** الصلوة على

البقي وآله صلوات الله عليه وعليهم بعد

الشهادتين ووجوبها اجماعي وصحيتها

الافتقار الى خلافه المشعر ان بخلافه

على الصلوة على عدم وجوبها في

الشهادتين وليست ركنا خلافا للخلاف

الشهادتين في كلا التشهدين وقول ابن الجني

ان وجوبها في احد هما فقط والصدوق

عنه ان وجوبها في الاقل شاذ **ان**

التسليم وصيغته الشكوك عليكم ووجه

القول بعدم وجوبها في التشهد الاول

لا ينافي القول بعدم وجوبها في الثاني

الشهادتين

الروايات المعبرة المتكثرة وشيخنا

القولون بوجوب التسليم على الشاهد

المؤخرين والاولين وسلايا اولادهم

الذين لا يلقونهم ولا يعرفونهم

الذين لا يلقونهم ولا يعرفونهم

الذين لا يلقونهم ولا يعرفونهم

الذين لا يلقونهم ولا يعرفونهم

الذين لا يلقونهم ولا يعرفونهم

الذين لا يلقونهم ولا يعرفونهم

الذين لا يلقونهم ولا يعرفونهم

الذين لا يلقونهم ولا يعرفونهم

الذين لا يلقونهم ولا يعرفونهم

الذين لا يلقونهم ولا يعرفونهم

الذين لا يلقونهم ولا يعرفونهم

الذين لا يلقونهم ولا يعرفونهم

في قواعده على وجوبه وخروجه عن الصلوة
التيّة وقال رحمه الله أن صحيحة زيارة
في أن المحدث قبل التسليم قد تمت صلواته
وصحيحة الأخرى فيمن صلى خمسا أن كان
يجلس في الرابعة بقدر التشهد فقد تمت
صلواته لا يدل شيء منهما على عدم وجوبه
فبقيت أدلة الوجوب خالية عن المعارض
وأنا بسط الكلام في هذا المقام في الجبل
المتين العاشر اخراج حروف جميع ما

الحادي عشر عربيّة جميع ما يتلفظ بها
المخارج المقررة وفيما يستحب احتمال قوى

او مستحباً حتى القنوت و فافا لبعض

او مستحباً حتى القنوت و فافا لبعض

[illegible]

عجز عن الايتان بابلها وكذا القول في
الاقوال والبدل كالمد في الركبية وغيرها

وله ان ينوي البدلية عن الاصل والبدل فانه يقسم البدل على اربعة على القيام واما
 في الجلوس مثله ان ينوي بالاصطحاب
 والاول التفصيل بالانتقال الدفعي والشد على الحائط الا ان البدل في غير القيام
 في الاول لا يدخل الثاني قطعا وفي الثاني

ففي الأول - لادخل الثاني قطعا وفي الثاني

لادخل الاول على الظاهر ولولم ينو

البديلة عن شيء جاز **عشر** عقد الاخي

قلبه بمعنى التخرمة والقراءة ولا ذكرا لها
حال تحريك لسانه عند هـ لا بمعنى احضار

معانيها بالبيان كما يظهر من الذكر بـ

فقد كون هذا التحريك تحريما وذاك

قراءة وذلك ذكرا وأقرب عدم وجوب

وہو علی نظامہ لان تیرتا البدر البدر علی
سلسلہ بنا لا یخفی وجو کان الی الخ
لیقام مثلاً فی الامتدادۃ میر تیرتہ فی
الوجود اصح الاصح فی تقدیر
لہذا وجو قریب شہدۃ قلیل

Handwritten manuscript page from the "Majma' al-Bihar" (The Sea of Knowledge), featuring dense Persian script in Nasta'liq style. The text is arranged in multiple columns, with some lines written diagonally across the page. The ink is dark, and the paper shows signs of age and wear.

ووقعه هو العاشر الاستدامة للحكمة

معنی است محاب ما عقد به قلب من لا یتا


بأفعال الصلوة على ما أمر به دأب النبي صلى الله عليه وسلم
بها بآله وقد تفسر الأمر على ما هو الآن
فإنه

بنية بنا في الاوالم وشيخنا الشهيد بن
القسيس الاول على القوال باجتماع الباب في القصب

الحق الموقر والثاني على استغناء عنه وحكم
الملاحق ^{على} ومن عنه بان بنائه هذا غير مستقيم

وخلق الله مستقيماً **الحادي** اجراء المرض
الافعال اجراءه شفا فشا كذا في محله اذا

وحدہ متذللہ العالیہ



بعضه لو لم يصبه احد من جنس من جنس
بعضه لو لم يصبه احد من جنس من جنس
بعضه لو لم يصبه احد من جنس من جنس
بعضه لو لم يصبه احد من جنس من جنس

والبطالان وجعله ركوعا وقطع في الذكرى

بالاول **الركوع** وهو ركع في كل ركعة

واحد في مستوى الخلقه محاذة كفيه

ركبته منجما غير منحس وغير محال عليه

ويجب فيه الطمانينة بقدر واجباله

فلو هوى قبلها سهوا ولم يسجد احتمل

الاستمرار لاستلزام تذكرها زيادة الذكر

والعود لعدم وقوع الزكن على وجهه

الاساءة رفع الرأس منه مطمئنا بعد الطمانينة

بما يزيد على السكون الضرورى بين

المختلفين ولو يسيرا وليست ركنا خلافا

للخلاف **النجا** الهوى لكأمن السجدة

لأنه لو لم يصبه احد من جنس من جنس

بعضه لو لم يصبه احد من جنس من جنس

بعضه لو لم يصبه احد من جنس من جنس

بعضه لو لم يصبه احد من جنس من جنس

بعضه لو لم يصبه احد من جنس من جنس

بعضه لو لم يصبه احد من جنس من جنس

بعضه لو لم يصبه احد من جنس من جنس

بعضه لو لم يصبه احد من جنس من جنس

بعضه لو لم يصبه احد من جنس من جنس

بعضه لو لم يصبه احد من جنس من جنس

بعضه لو لم يصبه احد من جنس من جنس

بعضه لو لم يصبه احد من جنس من جنس

بعضه لو لم يصبه احد من جنس من جنس

بعضه لو لم يصبه احد من جنس من جنس

بعضه لو لم يصبه احد من جنس من جنس

بعضه لو لم يصبه احد من جنس من جنس

بعضه لو لم يصبه احد من جنس من جنس

بعضه لو لم يصبه احد من جنس من جنس
بعضه لو لم يصبه احد من جنس من جنس
بعضه لو لم يصبه احد من جنس من جنس
بعضه لو لم يصبه احد من جنس من جنس

بعضه لو لم يصبه احد من جنس من جنس

بعضه لو لم يصبه احد من جنس من جنس

بعضه لو لم يصبه احد من جنس من جنس

بعضه لو لم يصبه احد من جنس من جنس

بعضه لو لم يصبه احد من جنس من جنس

بعضه لو لم يصبه احد من جنس من جنس

بعضه لو لم يصبه احد من جنس من جنس

بعضه لو لم يصبه احد من جنس من جنس

بعضه لو لم يصبه احد من جنس من جنس

بعضه لو لم يصبه احد من جنس من جنس

بعضه لو لم يصبه احد من جنس من جنس

بعضه لو لم يصبه احد من جنس من جنس

بعضه لو لم يصبه احد من جنس من جنس

بعضه لو لم يصبه احد من جنس من جنس

بعضه لو لم يصبه احد من جنس من جنس

بعضه لو لم يصبه احد من جنس من جنس

بعضه لو لم يصبه احد من جنس من جنس

بعضه لو لم يصبه احد من جنس من جنس

بعضه لو لم يصبه احد من جنس من جنس

بعضه لو لم يصبه احد من جنس من جنس

بعضه لو لم يصبه احد من جنس من جنس

بعضه لو لم يصبه احد من جنس من جنس

بعضه لو لم يصبه احد من جنس من جنس

بعضه لو لم يصبه احد من جنس من جنس

بعضه لو لم يصبه احد من جنس من جنس

بعضه لو لم يصبه احد من جنس من جنس

بعضه لو لم يصبه احد من جنس من جنس

بعضه لو لم يصبه احد من جنس من جنس

بعضه لو لم يصبه احد من جنس من جنس

بالضرورة وهي غير صريحة في وقت
 السير واما على الدابة المتسارعة فقد
 اجمعوا على المنع الا بالضرورة وفي
 الواقفة ائتمونة بالحركة بالربط او
 التعليم اختيار احتمال **الفصل الرابع**
 في الافعال المستحبة اللسانية وهي
اشا عشر الاول الاذان والاقامة و
 فصول الاذان ثمانية عشر كلها مشق
 سوى التكبير الاول فهو اربعة وفي
 صحيح ابن سنان ما يعطى تشنيه ومحمد
 حملها الشيخ على محل بعيد والحمل
 على اجزائها ممكن وفصول الاقامة

بجوابه
 في قوله بالضرورة
 في قوله بالربط
 في قوله ائتمونة
 في قوله مشق
 في قوله التكبير الاول
 في قوله فصول الاذان
 في قوله فصول الاقامة
 في قوله حملها الشيخ
 في قوله على اجزائها

سبعة

سبعة عشر كلها مشق سوى التهليل
 آخرها فهو مرة ويختصان باليومية
 ويتأكدان في الجهرية سيما الصبح
 والمغرب والمرضى على وجوبهما
 فيهما الرجال وواقفة ابن ابي
 عقيل وزاد عليه بطلان الصلوات
 بتعمد تركهما **الثاني** التكبيرات الست
 قبل تكبيرة الاحرام او بعد ها او لا
 بالتفريق ولا خلاف في هذا التحخير
 لكل الشيخ رحمه الله على اولوية القبليّة تحت
 وتبعه المناخرون ولا عرف لذلك

بجوابه
 في قوله بالضرورة
 في قوله بالربط
 في قوله ائتمونة
 في قوله مشق
 في قوله التكبير الاول
 في قوله فصول الاذان
 في قوله فصول الاقامة
 في قوله حملها الشيخ
 في قوله على اجزائها

بجوابه
 في قوله بالضرورة
 في قوله بالربط
 في قوله ائتمونة
 في قوله مشق
 في قوله التكبير الاول
 في قوله فصول الاذان
 في قوله فصول الاقامة
 في قوله حملها الشيخ
 في قوله على اجزائها

في افتتاح التتبع الصلوة بالتكبير ومنا
 الحسين له اولوية البعدية ولم يبد
 على ذلك احد وصحيفة هشام في
 حكاية المعراج لا تقطع القبلة كما قد
 يظن بل تتبادلت على البعدية فان
 الصلوة معراج العبد **الرابع** الاستغفار
 قبل القراءة لا مرها في حسنة الجليل
 وقوله ابي علي بن شيخ طاب ثراه بوجوبها شاذ
 ومحلها عندنا الركعة الاولى لا غير
 وهي سرية ولو في الجهرية وجه الصا
 بها محمول على تعليم الجواز **الخامس**
 الجهر بسم الله الحمد والسورة في السرية والجهرية

لا فرق

ولا فرق بين الامام والمأموم والمنفرد
 وتخصيص ابن الجنيده بالمايرزده
 اطلاق صحيفه محمد بن مسلم ولا بين
 الاوليين وغيرهما وتخصيص ابن
 ادريس بهما يردده اطلاق وصحيفه
 صفوان **السادس** ترتيب القراءة
 وهو حفظ الوقوف وبيان الحروف
 كما روى عن امير المؤمنين وفسر الاول
 بالوقوف التام والحسن والثاني
 بالابتداء بصفاتها المعبرة عن الحسن
 والجهر والاستعلاء والاطباق و
 غيرها والوقوف التامة في الفاتحة

وهو الوقوف التام لا يعلق له بعبده لفظا لا حسنا
 لا معنى لوقوفه على السجدة وعلى ركوع الدين
 منه دام ظلها العاشر

اذا قلنا خلف اسماء وقلنا بان وقوفه
 سيرة وان كانت الصلوة جهرية او سرية
 فلهذا المصلحة كلما فرغ من القراءة
 ان من الفصل العاشر فانقطعت
 وتبره منه فلهذا العاشر
 قد سبقت خلف ابي عبد الله عليه السلام
 اياها فكان يقرأ في فاتحة الكتاب
 بسم الله الرحمن الرحيم فاذا كانت
 صلوة لا يجهر فيها بالقراءة جهرا
 الله الرحمن الرحيم واخبرنا ما سوي
 منه دام ظلها العاشر

هم قال بن ابي سعيد وبن كلثوم ان
افضل الفتى والنظر ان نقل من هذا
الشيخ كان في حصر شواب الا فضل
لانه ارجح في قوله عليه السلام في بقية الله
ثواب على كل الحديث منه طالع

وَيَصِيرُ قَبْرًا فَرَجَ اسْتَحْضَاكُمْ لَمْ يَخْرُجْ
وَلَقَدْ خَلَقُوا الْعِبَادَ مِنْ غَيْرِ الْإِنْفَاقِ لَمْ يَخْرُجْ

سعد بن ابى خلف يجرى في القنوت

اللَّهُمَّ اغْفِرْ لَنَا وَارْحَمْنَا وَعَافِنَا وَاعْفُ

عَنَّا فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ

قَدِيرٌ وَمَوْجِرَةٌ وَلَوْ فِي السَّرِيَّةِ لَصَحِبَتْ

زراعة الآل للما موم وجعل المرئضى

رضي الله عنه تابعاً للصلاة في الجهر

والاخفات العاشر التكميات النائدة

على الست الاف ساحة سوى الترميد

وهي فاحس مع خمس القنوت خمس و

لَسْعُونَ فِي كَلِمَاتٍ مِنَ الظَّالِمِينَ وَالْعِشَاءِ أَحَدٌ

وعشرون وفي المغرب ست عشرة و

في الفجر احدى عشرة ولا تكبير للرفع هـ

من الركوع بل يقول سَمِعَ اللهُ مِنْ حَمْدِهِ

واللقيام من التشهد بل يقول بحول

اللَّهُ وَقُوتُ الْقَوْمِ وَاقَعْدُ وَأَبْنَاهُ الْمَفِيدُ

رحمه الله في الثاني وقال الشيخ لست

اعرف بقوله هذا حديثا أصلا ثم

استدلّ على سقوطه بكلام افناعي -

الحادي عشر الدعاء في موضع بالماء

فعند القيام الى الصلوة ماتت

صِيحَةُ تَعَاوُنٍ وَهَبَ اللَّهُمَّ

إِنِّي أَقْدِمُ إِلَيْكَ مُحَمَّدًا صَلَّى اللَّهُ

عَلَيْهِ وَالْأَيْنِ يَدَيَّ حَاجَتِي وَالتَّوَجُّبِ

بِهِ إِلَيْكَ فَأَجْعَلْنِي بِهِ وَجْهًا عِنْدَكَ

قال قدس الله روحه ان وردت روابيت
كثيرة بان ينفخ ان يقوم المائت من
الاشهه الاول يقول بجل الله وقوم
اقوم اقم طوعا وكفا القسيام بالانكبيه
سكان يقول ثم يكبر ويقوم الشائيه
سكان يقول ثم يكبر والركوع ويسجد وقالو
كل اتهم لما ذكره والركوع ويسجد فقالو كان لنا
ثم يكبر ويكبر وثيه ويسجد فقالو كان لنا
تلكيه كان يقول مثل ذلك ^{الحاج} ^{واحد} ^{عشر}

حصول حقيقة الشريعة بل في كماله
 وإن قرء بعض اللغويين بالجلوس بعد
 الصلوة لعداء أو مسئلة وقد فسر
 بعض علمائنا بالاشتغال بعد الصلوة
 بدار أو ذكر أو ما اشبهه ولعل المراد
 بما اشبهه البكاء من خشية الله تعالى
 والشكر على جزيل آله والتفكير في
 عجائب أرضه وسماؤه وما هو من
 هذا القليل وهل يعد الاشتغال بعد
 الصلوة بقرأة القرآن تعقيبا فيبطل
 التعقيب به الظن نعم وفيه تأمل ولم اظفر
 في كلام الأصحاب بشئ في هذا الباب

الفصل الخامس في أفعال المستحب الحسنة

وهي اثني عشر **الاول** الاستشعار

في جميع أفعاله
 من حيث الخوف عند القيام إلى الصلوة كأنقل
 عن سيد العابدين عليه السلام **الله**
 أحضار القلب والاقبال على جميع أفعاله
 من حيث الخوف في صحتها محمد بن مسلم أنه لا يرفع
 يده حتى يتركها إلا ما قبل عليه بقلبه **الثاني**
 أن يحضر بها لعلها تكون آخر صلوة

فقد قال الصادق عليه السلام إذا صليت
 فريضة فاضلها لوقتها مودع محض
 أن لا يعود إليها واه الصدوق

الثالث أحضار فضول الأذان

ويعني أحضار فضول الأذان
 فقال الصادق عليه السلام أحضار فضول الأذان
 يعني أحضار فضول الأذان
 يعني أحضار فضول الأذان

في جميع أفعاله
 من حيث الخوف عند القيام إلى الصلوة كأنقل
 عن سيد العابدين عليه السلام
 أحضار القلب والاقبال على جميع أفعاله
 من حيث الخوف في صحتها محمد بن مسلم أنه لا يرفع
 يده حتى يتركها إلا ما قبل عليه بقلبه
 أن يحضر بها لعلها تكون آخر صلوة
 فقد قال الصادق عليه السلام إذا صليت
 فريضة فاضلها لوقتها مودع محض
 أن لا يعود إليها واه الصدوق
 أحضار فضول الأذان
 يعني أحضار فضول الأذان
 فقال الصادق عليه السلام أحضار فضول الأذان
 يعني أحضار فضول الأذان
 يعني أحضار فضول الأذان

الاقامة بباله اذا كان مريضاً لا يقدر
 على التلفظ بها كما في موثقة السابغ
 ولو قيل بخبره ان ذلك في كل الاذكار
 المندوبة لم يكن بعيداً غير اني لم اظفر
 في غير الاذان والاقامة بنص صريح
الخامس الخشوع في الصلوة فقد قال
 سبحانه تعالى والذين هم في صلواتهم
 خاشعون وقال صلى الله عليه وآله لما
 رأى العابث في الصلوة لو خشع قلبه
 خشعت جوارحه **السادس** نية الامام كونه
 جامعاً في غير ما يجب فيه الجماعة له
 ليفوز بثوابها فان لكل امرئ ما نوى

من اراد ان يسمع ابي عبد الله عليه السلام يقول لا اله الا الله فليذكر ان يؤذن ويقيم اذا اراد الصلوة ولو لم يكن
 فيها ان لم يقدر على ان يحكم به يسئل فان كان شديداً روجع قال لا اله الا الله يؤذن ويقيم لا اله الا الله
 الاذان واقامة من اراد ان يسمع ابي عبد الله عليه السلام يقول لا اله الا الله فليذكر ان يؤذن ويقيم اذا اراد الصلوة ولو لم يكن

الشيخ الاستشعار عظمة الله سبحانه
 وكبريائه واستنصار ما يسواه حال
 التكبير كما روى عن الصادق عليه السلام
 واردة كونه اكبر من كل شيء او من ان
 يوسف وكلاهما مروى في معنى التكبير
الامتنان ان يخطر بباله حال التركوع **الثامن**
 اَسْتَغْنِي بِكَ وَلَوْ ضَرَبْتَ عُنُقِي **التاسع**
 ان يخطر بباله في السجدة الاولى اللهم
 انك منها خلقتنا اى من الارض وفي
 رفعها ومنها اخرجتنا وفي الثانية وفي
 اليها نعيدنا وفي رفعها ومنها اخرجنا
 تارة اخرى كما روى عن امير المؤمنين

عليه السلام **العاشر** ان يخطربا الحال

التوراة في التشهد حين يرفع اليمنى و

يخفض اليسرى اللهم امين الباطل

واقم الحق كما روى عنه عليه السلام

ايضا **الحادي عشر** ملاحظة معاني ما يقرأ

في الصلوة بل معاني جميع ما يتلفظه

فيها من الادعية والاذكار لقول الصادق

عليه السلام من صلى ركعتين يعلم ما

يقول فيهما انصرف وليس بينه وبين الله

عز وجل ذنب الاغفر له رواه الصدوق

الثاني عشر ان يقصد الامام صيغة تحكما

في التسليم الانبياء والائمة والخفصة

في جميع ما يقرأ في الصلوة
من الادعية والاذكار
فان كل واحد من هذه
الادعية والاذكار
له معاني كثيرة
ومعانيها كثيرة
فمن لم يلاحظها
فانما يقرأها
بغير فهم
فانما يقرأها
بغير فهم
فانما يقرأها
بغير فهم

والمؤمنين والله يترجم عن الله تعالى

عن المؤمنين بالسلامة والان من عذاب

يوم القيمة كما روى عن امير المؤمنين

عليه السلام ويقصد المأموم ما روى

التبليغين الرد على الامام لانه قد

حياه ولم يجب لعدم قصده محض

في الخيرة والصدق على ان المأموم يرد

على الامام بتسليمية ثم يسلم عن جنبه

بالتسليمين وقدم الرد لانه حتى آدمي

تضييق ويقصد المفرد ما يقصده الامام

الاخير **الفصل السادس** في الانواع

المستحبة الاركانية وهي اثناعشر نوعا

ايها الفاعل يكون مجزوا عما له

او من غير ما له

او من غير ما له

او من غير ما له

او من غير ما له

او من غير ما له

او من غير ما له

او من غير ما له

او من غير ما له

او من غير ما له

او من غير ما له

او من غير ما له

او من غير ما له

او من غير ما له

في جميع ما يقرأ في الصلوة
من الادعية والاذكار
فان كل واحد من هذه
الادعية والاذكار
له معاني كثيرة
ومعانيها كثيرة
فمن لم يلاحظها
فانما يقرأها
بغير فهم
فانما يقرأها
بغير فهم
فانما يقرأها
بغير فهم

في جميع ما يقرأ في الصلوة
من الادعية والاذكار
فان كل واحد من هذه
الادعية والاذكار
له معاني كثيرة
ومعانيها كثيرة
فمن لم يلاحظها
فانما يقرأها
بغير فهم
فانما يقرأها
بغير فهم
فانما يقرأها
بغير فهم

في جميع ما يقرأ في الصلوة
من الادعية والاذكار
فان كل واحد من هذه
الادعية والاذكار
له معاني كثيرة
ومعانيها كثيرة
فمن لم يلاحظها
فانما يقرأها
بغير فهم
فانما يقرأها
بغير فهم
فانما يقرأها
بغير فهم

في جميع ما يقرأ في الصلوة
من الادعية والاذكار
فان كل واحد من هذه
الادعية والاذكار
له معاني كثيرة
ومعانيها كثيرة
فمن لم يلاحظها
فانما يقرأها
بغير فهم
فانما يقرأها
بغير فهم
فانما يقرأها
بغير فهم

والمؤمنين

هذا هو السجود على التراب
والسجود على التراب
والسجود على التراب
والسجود على التراب
والسجود على التراب

موتعة على اثني عشر عضوا **الاول**
وظيفة الجبهة وهي السجود عليها كلها
ثم على قدر الدرهم منها لا انقص و
وضعها على التراب وافضل تراب الحسينية
على مشرفها السلام واستحب بعض علماءنا
السجود على ما يتخذ من خشب ضرب الخميم
سلام الله عليهم **الثاني** وظيفة العين و
هي شغلها حال القيام بالنظر الى موضع
السجود وحال الركوع الى ما بين القدمين
وهما في صحيح زمرارة المشهور لكن
في صحيحه حمادان الصادق عليه
السلام غرض عينيه في ركوعه والحمل

مر

هذا هو السجود على التراب
والسجود على التراب
والسجود على التراب
والسجود على التراب
والسجود على التراب

في رواية مسمع من نبي النبي صلى الله عليه
والآل عن تعويض الرجل عينيه في الصلوة
محول على ما عدا ذلك وفي حال السجود
الى طرف الالف وفيما بين السجودتين و
قعودي التشهد والتسليم الى حجم و
في حال القنوت الى باطن كفيه ويؤم
المنفرد حال التسليم الى يمينه **الثالث**
وظيفة الالف وهي السجود عليه كباقي
الاعضاء كما في صحيحه حماد والارغام
به كما في صحيحه زمرارة بمعنى الصافة
حال السجود بالارغام بالفتح وهو التراب

بموتعة عينيه

استقبال القبلة بباطنها عند رفعها
 بالتكبير مبتدئاً بابتدائه منتهياً بانتهاؤه
 غير متجاوزاً لحدوده ووضعها
 حال الركوع على الركبتين وتقدم وضع
 اليمنى على اليسرى واليسرى على اليسرى
 وتمكنها من الركبتين وهما صحيحة
 زمام المشهورة ورفعها حال
 الوجه حال القنوت متلقياً بباطنها
 السماء ووضعها على الأرض قبل الركبتين
 حال الهوى إلى السجود كما في صحة زمام
 المشهورة والمراة بالعكس وتضع
 كفيها على يديها حال القيام وعلى

في الركوع على الركبتين وتقدم وضع
 اليمنى على اليسرى واليسرى على اليسرى
 وتمكنها من الركبتين وهما صحيحة
 زمام المشهورة ورفعها حال
 الوجه حال القنوت متلقياً بباطنها
 السماء ووضعها على الأرض قبل الركبتين
 حال الهوى إلى السجود كما في صحة زمام
 المشهورة والمراة بالعكس وتضع
 كفيها على يديها حال القيام وعلى

اسفل الفخذين فوق الركبتين حال
 الركوع وفي صحيحة زمام
 تقليد بان لا طأ كثيراً وهو
 يعطى انحناءاً دون انحناء
 الرجل كما قاله بعض مشايخنا **الركعة**
 وظيفة اصابع اليدين وهي وضع
 الاصبعين في الاذنين حال الاذان
 وضماً جميعاً حال القيام وحال
 السجود وحال التشهد وتفرجها
 على الركبتين حال الركوع كما في صحيحة
 زمام المشهورة وضماً ما عدا الابهام
 حال القنوت اما عند الرفع بالتكبير

كذلك انحناء المراتب دون انحناء السجود
 من الاصلح ان الركعة والركعة طيبة
 فندم من منتهى ذلك العسل
 اما وضعها في الاذنين حال الاذان
 ولا يستحب ذلك حال الاقامة لعدم انقراض
 منه دأماً فلهذا العا

فك القيام عند جماعة وكالقبول
عند آخرين واختاره المفيد وتبعه
شيخنا الشهيد **الناسع** وظيفة الظهر
وهي تسوية حال الركوع بحيث يكون
عليه قطرة من ماء أو دهن ليرتد به
كما هو منطوق صحيحة حماد **العاشرة**
وظيفة الركبتين وهي مارتةهما خلف حال
الركوع كما في صحيحة حماد ورواهما
قبل اليمين عند النهوض إلى الركعة
الأخرى والصاقهما بالأرض حال
التشهد وترك فوجة بينهما فيه
وهما في صحيحة زرارة المشهورة

أي الصاق الأرض بركبتي الركعة

لأنه

الحادية عشر وظيفة القدمين وهي
أن يكون الانقراج بينهما حال القيام
قدرا يصعب إلى شبر كما في صحيحة زرارة
المشهورة ولعل المراد طول الأصبع
وفي صحيحة حماد قدر ثلث أصابع
منفرجات ولا منافات لأن هذا
أحد جزئيات ذلك فإن حمادا ^{وهو كونه الشبر} إنما
روى فعل الإمام عليه السلام ^{وإنه روى قوله كان لليساني وجه ما لا يخفى من مد ظله} تارة
قوله وإن يجعل بينهما حال الركوع
شبرا وإن يجعل ظهر اليسرى على الأرض
وظهر اليمين على باطنها حال التشهد
كما في صحيحة زرارة المشهورة **الثانية**

مد ظله

عشر وظيفة اصابع القديين و

هي ان يستقبل بهما القبلة جميعا

كما في صحبة حماد وان يجعل

طرف ابراهام اليمنى على الارض حال

التورك في التشهد كما في صحبة

زمرات المشهورة **الفصل الثاني**

في التروك الواجبة للساينة و

هي اثنا عشر **الاول** الشوب والاذان

فانه بدعية والقول بكونه ضعف

وصحبة ابن مسلم محمول على التقية

الثاني ترك المدين حرف التكبير

كثرة الجلالة بحيث يصير استفهاما

التي هي من التروك الواجبة للساينة و هي اثنا عشر الاول الشوب والاذان فانه بدعية والقول بكونه ضعف وصحبة ابن مسلم محمول على التقية

ومد اكبر بحيث يصير جماعا وفي

حكمه الفصل بين كليتها ولو شاء على

الله سبحانه نحو الله تعالى اكبر وكذا

تعقيبها بشئ من الادكار بحيث يصير

مبجرا كلاما واحدا نحو الله اكبر رجل

شانه وان كان مقصودا بحسب المعنى

نحو الله اكبر من كل شئ او من ان يوصف

الثالث عدم قراءة البسملة قبل تعيين

السورة لغير الملتزم بواحدة ومعناها

ومن لا يحفظ سواها ومن جرى لسانه

عليها غير قاصد بالبسملة تسواها

والقاصد يرجع الى المقصودة لا

اي الذي قراء البسملة بقصد سورة
فيكون السورة على غير ما كانت دأما قلنا

منه في الصلاة
التي هي في الصلاة
على النبي صلى الله عليه وسلم
والتي هي في الصلاة
على النبي صلى الله عليه وسلم

غير ان كانت الجحد او التوحيد الا
الا الى الجمعتين في الجمعتين وفي غيرها
الهما قيل لتضيف وبعده يعيد
البسملة في الجميع **الرابع** ترك الترجيع
المطرب في القراءة فتبطل الصلوة فيه
على الاظهر وكذا في الاذكار الواجبة
اما المستحبة ففي البطلان وجهان
اقرهما ذلك وهل يحرم رفع الصوت
في الجهر تيزا زيادة على المعتاد كرفعه
في الاذان مثلا نظروا لو قيل بتحريمه
لم يكن بعيدا وقد بنه بعضهم عليه
وفي بعض الروايات ما يدل على المنع

منه في الصلاة
التي هي في الصلاة
على النبي صلى الله عليه وسلم
والتي هي في الصلاة
على النبي صلى الله عليه وسلم

الخامس ترك التامين لغير تقية و
الحقق في المعتبر على كراهية محتجا
بصحة جنيل ولا دلالة فيها على
ذلك مع ان التقية تلوع من عبادتها
كما تلوع من صحة معاوية بن وهب
والاصح التحريم كما قلنا اما بطلان
الصلوة به فانكره بعضهم وابتنه آخرون
ومنهم الشيخ مدعي عليه في الخلاف
الوفاق **السادس** ترك قراءة
السورة في الثالثة والرابعة وادعى
بعضهم عليه الاجماع **الخامس** ترك
قراءة سورة يفتوت بقراءتها الوقت

منه في الصلاة
التي هي في الصلاة
على النبي صلى الله عليه وسلم
والتي هي في الصلاة
على النبي صلى الله عليه وسلم

وان ادرك من اول ركعة تامة وكذا
 الثاني في القراءة والشهادة الاخيرة
 بل في التسليم **التم** ترك القراءة في
 أثناء الحمد أو السورة من غيرهما بحيث
 يخل بالنظم وكذا منها ان اخل وان كان
 لزيادة الوثوق بالاصلاح **التم** ترك
 قراءة الغرنية على الاظهر عملا بلا شهرو
 وفاقا للاكثر بل كاد يكون اجماعا و
 ضعف الروايات بمنحصر بذلك وخلا
 ابن الجنيدي غير معبوء به مع ان كلامه غير
 صريح في الجواز والروايات بذلك
 محمولة على النافلة **التم** ترك الدعاء

بالحمد فبطل الصلوة به للاجماع
 والمنقول في التذكرة ولولا ذلك كان المبحث
 في البطلان محال وهل يعذر جاهل

التي تهم وجهان **التم** ترك
 الكلام بحرفين مطلقا او بحرف مفرد
 غير قرآن ولا دعاء ولا ذكر فبطلان
 تعمده واستثنى بعض الاصحاب حاجات
 التخصيص وهو غير بعيد وهل تقوم اشارة
 الاخرس مقام التكلم اشكال اقرب
 ذلك فبطل بالوحدة وان لم يكن
 مفردا لقيامها في حقه مقام كلمة
 وهل الكلام الواجب كتحديد المشرق

اشارة الى انه ليس اراد الفقهاء بالكلام معناه التقوى
 ولا الاصطلاح الحق بل المراد به
 التكلم على ما يتركب من حروف
 فصاعدا وان كان من كلام
 كلامه هذا وكل من الكلام
 والتخوي هو مطلق منقطع
 لكن يصح ان يكون من قول الله
 او لا تذكروا الا الله فانه
 لا يتركب من حروف بل هو
 اللفظ وجب التكلم به
 على انه لا يتركب من حروف
 بل هو اللفظ وجب التكلم به
 او لا تذكروا الا الله فانه
 لا يتركب من حروف بل هو
 اللفظ وجب التكلم به

بالحمد

على الردى والمكره عليه يبطل الاظهر
نعم ولو تركه مشتغلا بالقراءة احتقل
البطلان **المشقة** ترك العدو
عن السيرة بعد بلوغ نصفها غير غلط
او ضيق وقت او عن الاخلاص والمجد
وان لم يصفها الى الجعة والمنافقين في
الجعة وظهرها فيجوز فيها اليها غير العا
مالم يبلغ نصفها واذالى الغريمه سقوا
يعدل الى غيرهما وجوبا وان تجاوز ما
لم يقرب السجدة وبعد ما يحتمل الاستعداد
لنزول المانع والعدول مالم يركع
لعدم الاعتماد عما ينه عن **الفصل الثاني**

في التروك الواجبة الخنائية وهي اثنا
عشر **الاول** ترك قصد الافتتاح بسوء
تكبيره الا حرام فلو قصد بعد ما غيرها
بطلت وصحة الثالثة وهذا يصح كل
فرد ويبطل كل زوج الا ان يقصد
الخروج فيصح ما بعده **الثاني** ترك زينة
الوجوب في الفعل المتدب كالقنوت
مثلا فيبطل الصلوة لو نواه على قول
قوي وشيخنا في البيان على الصحة
لناكد الغرم لكن في مكان قصد العقل
وجوب ما يشك في وجوبه تأمل في
وجوب ما يعتقد استحبابه **الثالث**

ترك نية التذنب في الفعل الواجب فيقبل
 قولاً واحداً ولو تردد في الوجوب و
 التذنب لتعارض الأدلة ان كان مجتهداً
 او قد المجتهد بالبحر العدل ان كان مقلداً
 احتمل التخيير في نوى ما يشاء والتبريد
 كنية زكوة مال شك في بقائه ونية ما
 تشاء كافيه وهو مطلق الرجحان ونية
 الوجوب كخيار البيان **الرابع** ترك الاستدلال
 الحكيم به بالعدول عن اللاحقة الى
 السابقة لذكرها في الانشاء مع عدم
 قوت المحيل **الخامس** تركها بالعدول
 عن السابقة الى اللاحقة اذا طهر

سواء كان في نية التذنب او في نية الوجوب
 لان مقتضى التخيير في نية التذنب هو ما يشاء
 والاحتياط في نية الوجوب هو ما يشاء
 لان مقتضى الاحتياط في نية الوجوب هو ما يشاء
 والاحتياط في نية التذنب هو ما يشاء

إيقاعها

إيقاعها في المختص باختيار **السادس** ترك
 قصد كون الآية المشتركة بين السورتين
 من غير المقره وقاصده عمداً بعد
 بدونه ان لم نقل باخلالها بالنظم معه
 تبطل صلوة **السابع** ترك قصد تمام
 الصلوة ابتداء وعدولاً في مواضع التخيير
 اذا ظن ضيق الوقت عنها مائة أو عن
 الأخرى غير مقصورة **الثامن** ترك
 قصد إقامة انشاء التلبس بالمقصورة
 او قبله في الوقت لا قبله مع ظن ما
 سبق **التاسع** ترك قصد قطع الصلوة
 او قصد فعل يستلزم قطعها كالقراءة
 الأولى انتهى كلامه في المحل الذي رافقه

السادس

المراد بقوله لا قبله التذنب على تركه
 قبل العتق قصد الإقامة لمن ظن ضيقه عند
 الأمام كما قد شرط ليقين السمت في
 تحصيل كل الوقت الا قدر المقصورة من قبله

قال في المغيرة وغيره على ما هو يائس في
 الصلوة من حديثه او كلامه او فعله
 خارج عنها ثم لم يفعل ثم تبطل
 صلوة لان ذلك ليس رافقاً بنية
 الأولى انتهى كلامه في المحل الذي رافقه

والمسحوق باليد في التكبير بقصد إياه أمر
بأن يكون هذا القصد من دون قصد الرفع فكأنه
بأن يكون هذا القصد من دون قصد الرفع فكأنه

والبكاء لا مورا الدنيا فتبطل وإن لم

يقطع أو يفعل ويلحق بالتردد في

أنه هل يقطعها أو يفعل ما يقطعها

فتبطل بحجة التردد على تردد **السادس**

تمت تعليق قطعها أو فعل ما يقطعها

على أمر متوقع الحصول كنزول مطر

هو متبع أو غير متوقع كنزوله وهو

مضيف فتبطل أم لا لو علقه على متنع عادي

كالانقلاب الحزب فإلا على الأظهر

الحادي عشر تردد قصد غير الصلوة

ببعض أفعالها الواجبة كقصر القيام

لداخل بالتهوض إلى الثانية فتبطل

في الإطلاق خلاف ما ذهبوا إليه
أيضا ما أوردوه من أن
يقطعها لأن قصد الصلوة
بأن يقصد بالتهوض إلى
الصلوة

والسجود المحكم إلى الأفعال المندوبة

كرفع اليد في التكبير بقصد إياه أمر

بعيد إلا إذا كثرت ومثله الاستمرار

في فعل بعد أداء الواجب منه إذا لم

تزيد الزيادة عليه كقطول طمانينة

الرفع وما يتوهم من عدم تحقق كثرة

الفعل هنا بناء على القول باستغناء

الباقى عن المؤثر لكونه غير فاعل

مردود بانه فاعل عرفا وهو المحكم

شرعا **الثاني عشر** ترك قصد الراء

بواجب أو مستحب كزيادة تسبيحا

الركوع أو ترتيب القراءة فتبطل فيها

بأن يكون هذا القصد من دون قصد الرفع فكأنه

على الظاهر مع احتمال جعله في المستحب
 كالسابق فيوقوف البطلان على الكثرة
 كما جزم به بعض الأصحاب **الفصل**
الثاس في الترتيب الواجبة الأركان
 وهم اثنا عشر **الاول** ترك الانحناء
 الممتد اماماً ولو الى دون حد الزاكن
 ويمينا وشمالاً وخلفاً للقادر عليه
 في القيام الواجب كقيام القراءة اما
 المندوب كقيام القنوت فلا مع احتما
 ل مساواة له في الكل وفيما سوى الاول
 فيجب **الثاني** ترك الوقوف المنقول
 على رجل واحدة اما رفعها ثم وضعها

انما فلا الا اذا كثرت وكذا الانحناء **الثالث**
 ترك تباعد الرجلين بما يخرج به عن
 حد القيام ولو دار الامر بين تباعد
 هما والانحناء كما لو حبس في بيت منخفض
 السقف ففي الترجيح توقف بعضهم
 بين التباعد لبقاء الفرق به بين
 القيام والركوع بخلاف الانحناء
 وهو جسد ان كان اماماً وبلغه
 والا فالفرق باق فيبقى الوقوف و
 المصير الى التحنية تنجدة ولو دار
 الانحناءات الاربع فالظاهر ترجيح
 الاول ان قصر عن الركوع والافال ترجيح

لثلاثة من غير ترجيح **الرابع** ترك
استدبار القبلة باليدن كله والوجه
خاصة للقادر عليه والقيام و
التياسر بالأول لا بالثاني على المشي
وبتساويهما في المنع قول يشهد له
قول الصادق عليه السلام في
صحجة زهارة ولا تقلب وجهك
عن القبلة فتفسد صلواتك **الخامس**
ترك التكفير وهو وضع اليمين
على الشمال لغير يقية وبطل الصلوة
به وفاقا للأكثر ونقل المرتضى رضي
الله عنه الإجماع عليه وكرهه

في ترك القبلة في هذه الصلوة هو ترك الاستدبار
أي ترك ما كان في وجهه من القبلة
على وجهه من القبلة في غير موضع الركعة
أو لا يستدبره في غير موضع الركعة

في ترك القبلة في هذه الصلوة هو ترك الاستدبار
أي ترك ما كان في وجهه من القبلة
على وجهه من القبلة في غير موضع الركعة
أو لا يستدبره في غير موضع الركعة

أبو الصلاح ووافقه الحق في
المعتبر ولو ترك في موضع اليقينة ففي
البطلان نظر **السادس** ترك الفعل
الكثير عادة فتبطل مع العمدة لا مع
السهو إلا مع النجاسة صورة
الصلوة فطلقا ولو تفرق في وانتفت
الكره بدون الإجماع فلا تحرم ولا
أبطال **السابع** ترك الأكل والشرب و
أن لم يعدا فعلا كثيرا وقيدا
العلامة به والمشايخ اطلق محتجا بها
ولا يضرب تلوع ما تخلف بين الأسنان
أن لم يكثر **الثامن** ترك الدخول في فعل

في ترك القبلة في هذه الصلوة هو ترك الاستدبار
أي ترك ما كان في وجهه من القبلة
على وجهه من القبلة في غير موضع الركعة
أو لا يستدبره في غير موضع الركعة

في ترك القبلة في هذه الصلوة هو ترك الاستدبار
أي ترك ما كان في وجهه من القبلة
على وجهه من القبلة في غير موضع الركعة
أو لا يستدبره في غير موضع الركعة

قبل اكمال الواجب قبله كالانحناء
 للركوع قبل اكمال القراءة والرفع منه
 ومن السجود قبل اكمال اقل الواجب من
 الذكر والطرائفة **التي** تركها لتعامل من
 الاعضاء السبعة او بعضها حال
 السجود **الباشر** ترك المريض الحاله العليا
 من القيام ثم القعود ثم الاضطجاع على
 الايمن ثم على اليسر مع الضرر
 بها وان قدر عليها الى تلوها حتى
 يستلحق **الحائض** ترك كلامه
 هذه الاربع اذا لم يتمكن من الاستقرار
 معها الى تلوها مع امانا الى غيره كالثالثة

من ترك الواجب قبله
 في الصلاة لم يفسد ما قبله
 بل هو كالماء الذي يصب في
 البحر لا يفسد به البحر
 بل هو كالماء الذي يصب في
 البحر لا يفسد به البحر

دام الله

الحال

الذي ينفذ في الصلاة
 من ترك الواجب قبله

من الاول في شكل **التي** ترك الحاله
 الدنيا اذا قدر على العليا من غير
 تضرع ويقرا حال الانتقال هناك
 لا هنا وقيل يسكت فيها حتى يسكن
 وهو جديا اذ لم يطل سكوتة في انتظار
 سكوتة ويقوم القاعد لو خف بعد
 انتهاء ركوعه لرفع وطائفة بعد
 لها وبعد هاهوى السجود ولا تجز
 الطمانينة له بل في جوارها نظر فلو
 نقل فهو لضعف وقصد السجود
 ففي احتسابه هو يه نظر فان
 جوزه ناه وصل به والاقعد ثم يسجد

بما يكون من المطلوب
 لا بد من هذا القصد

الشارح

الأقامة إلا ما يتعلق بالصلاة من
الواجبات لعدم تقديم المأموم أو
المستحبات للنسوة الصفوف أما
التلفظ بالنية فليس ما يتعلق بالصلاة

فيكره اللهم الا ان يتوقف استحضارها
عليه فيجب والاستناد في السجدة
الى ان فيه اشغال للقلب واللسان
معا ونواخر مدفع بانه فرع كوت

التلفظ عبادة وهو اول البحث **السادس**
ترك القراءة لم يبدأ التقدم خطوة او
اثنين في الانشاء الخطي **السادس**
ترك التأوه بحرف وكذا لا يربيه

السابع السكوت بعد قراءة القامحة

وبعد السورة ^{يقول} بغير نفس وطرده
بعضهم في التكميلين الاخيرين بل بعد

التسبيح ايضا **الف** ترك الماموم

القراءة خلف المرضى في السريرة و
الجمرية اذا سمع ولو فهمه وجرهما

الشيخان في الثاني **الماسع** ترك الماموم

القارى لعدم سماع المهمة قراءة
الاية الاخيرة ان نقصت قراءة عن قراءة

امام میر کع عنها ولی محمد سیحانه و

تعالى مكانها **الخامس** ترك الادغام
لكبير فان الحروف الواحدة في

卷五

الى التقريب الخامس تركيبة الفص في

الأربعة فإن الإتمام فيها افضل

السادس مركز العدو و في أثناء التوقي

انتمائها في احدى الاربعه الى القصر قبل

ركوع الثالثة أما بعده فبطر و

ان قلنا باستحياب التيسليم **الحا**

ترك الاستدامة الحكمة بالعدل

عن نية الحاضرة بالفاتية وان تخالفا

سزا و جهرا اذ ذكرها في الاشياء مع السعة

قبل ركوع الزائدة وأوجه المرضي

الله عنه وأكثر القداماء بناء على نصيحه

القضا فيعدل قبل او يستأنف بعدا

Handwritten text in a cursive script, likely a manuscript page. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. The script is dense and flowing, characteristic of a cursive hand. There are some red markings or ink splatters visible on the page, particularly near the bottom left. The text appears to be a continuous passage, possibly a letter or a section of a book.

۷۸

الثامن ترك الوسواس في النية و

غير هاتين الافعال كما في صحیحۃ بن

ستان القاسم ترك احضار المعبود

بالبال العاشر ترك حديث النفس

كافي صحیحة زمرات الحادی

ترك قاصدا القرية بالفعل ملاحظة

ما يلزمه من الامور الخارجة كالساجية

في جلوس التشهد واليخزع عن مؤا^{جمله}

الشمس في الركوع والسجود ان جئنا

قصد اللازم في ضمن الملزوم كالنير

فَالْوُضوءُ أَمَّا الدَّاخِلَةُ فِي مَصْلَحَةِ الصَّلَاةِ

کَظْوِيلُ الْاِمَامِ الرَّكْعُ لِيَدْرِكَ الْاَخْلَافَ

[illegible]

231

المرأة تفرشهما وترك العيث بهما
 كما في صحبة الأخرى والحق به ترك
 العيث بسائر الأعضاء وترك العجن
 بهما أو باحدهما حال النهوض من
 السجود أو التشهد كما في صحبة زرا
 وترك التمثيل **العاشر** ما للكفين وهو
 ترك التطبيق وهو وضع إحدى
 اليدين على الأخرى كما بين ركبتيه
 وترك التصفيق للإعلام بالضرورة
 وترك جعلهما حال السجود بازاء
 الركبتين بل يحترقهما على يسار
الحادي عشر ما للأصابع وهو ترك تشبيكها

والمرأة تفرشهما وترك العيث بهما
 كما في صحبة الأخرى والحق به ترك
 العيث بسائر الأعضاء وترك العجن
 بهما أو باحدهما حال النهوض من
 السجود أو التشهد كما في صحبة زرا
 وترك التمثيل **العاشر** ما للكفين وهو
 ترك التطبيق وهو وضع إحدى
 اليدين على الأخرى كما بين ركبتيه
 وترك التصفيق للإعلام بالضرورة
 وترك جعلهما حال السجود بازاء
 الركبتين بل يحترقهما على يسار
الحادي عشر ما للأصابع وهو ترك تشبيكها

كما في صحبة زمارة المشهور ترك
 فرقتها كما في صحبة الأخرى
الثاني ما للظهر وهو ترك التنازع
 في الركوع بالتأ المتأ المتأ المتأ
 والياء الموحدة والزاء والخاء
 المعجمة تقويس الظهر الى فوق مع
 اخراج الصدر وترك التدبج فيه
 ايضا وهو بالتأ المتأ المتأ المتأ
 الخاء المعجمة وروى بالحاء ايضا
 بقويس الظهر الى فوق مع طأطة
 الرأس **الثالث** ما للخصر وهو ترك
 التخصر اعني قبض الخصر باليدين

اتر

واحد يما كما يفعل المتر فون **الحادي عشر** ما للرجلين وهو ترك التروك
والمراد به هنا الاعتماد على احد الرجلين
تارة والاخرى اخرى من غير رفع ولو
كثر فالظاهر بطلان المقلوبة به اما مع
الرفع فلا ترد في البطلان **الثاني عشر** ما للقديمين وهو ترك تلا
صقها حال القيام كما في صحيحة زمرارة
المشهوره بخلاف المرأة وترك
الاقباء بين السجدين وفي جلسة
الاستراحة والتشهد وهو يعتمد
بصدور قد ميه على الارض ويجلس

على عقبية وقد تفسر بان يجلس
على اليديه ناصبا فخذيه وفي بعض
الاجاب ايماء اليه ويرتفع فترى بان
يجلس وعلى قد ميه ويصيب الارض
بيديه وترك الجلوس عليها حال
التشهد وهو من التروك المؤكدة
لنبي ابي جعفر الباقر عليه السلام
عنه في صحيحة زمرارة المشهوره
بقوله وآياك والقعود على قد ميه
فتأدى بذلك ولا تكون قاعدا
على الارض فيكون انما قعد بعضك
على بعض فلا يصير للتشهد والدعاء

صورة خطه ادام الله بقاءه ورفع
 قدره وعلاه وجعل عداؤه من كل
 سوء فداه بحق محمد ومن يناله
 اتفق خراجي من تاليف هذه الرسالة
 سنة الف واثنى عشر على صاحبها
 والذات الف صلوة وتحيية وانا
 ارجو الخلق الى رحمة ربه الغني
 محمد المستشهد بسهاء الدين العالم
 وفقه للعمل في يومه لغده قبل ان
 يخرج الامر من يده والحمد لله
 اولا واخرا وظاهرا وباطنا

قد فرغت من تسويد هذه النسخة
 الشريفة في المحشر الاولي من شهر
 ربيع الاول في شهر واحد و
 عشرين والاف من الهجرة النبوية على
 خير العبد الضعيف محمد
 مؤمن غفر الله له و
 لوالديه ولحسن
 اليهما واليه

جدید و بیخ و ریشه

92

رفع ولو كثر فالظاهر بطلان العنكوة به أجمع الرضخ طار
سنه البطان
بالله من ومو ترك ملافا
حال القيام كما في ميجر زارة المشورة بخلاف
المرأة وترك الملافا بين السجدةتين وفي عبدة الاستم
والشدة وسوان يعيت بعد ورقدية على الارض بجليس
شدة حققة وقد يعجز بان بجليس على الية نجا فتد
وفي بعض الاخبار ايا اليه ورفا فسد بان بجليس قد
ويهيى الارض بديده ترك المجلس عليها حال الشدة
وسون التروك العنكوة لمنى ابى جعفر الباق طرية الصلوة
سنه ميجر زارة المشورة بقوله دايك والقصوة
قد يك فتاوى منك ولا يكون قاعه اعلى الارض يكون
فا قد مبدى سبب بعض نقا بغير تشد وابدع اقول
فان من تاليف هذه الزمان الاشى عشرة في يوم من
بالإسالة الى البرية سذات واشنا مشرحة على صابها الف
صلوة وسلام وتية وانما اخرج الحق الى رمة الله العنكوة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل الصوم ختم من الثواب والصلوة
على شجرة اشراف الخلق محمد وآل الاطهار يقول اقل
اللبيل محمد المشتهر بها الدين العالمي وقد الله تعالى
في يوم لعه قبل ان يخرج الامر من يد الوخت
من لقله الاثني عشرية في الصلوة اليوميه وحيث
الاثني عشرية الى الحجة والصبر بعض الاخلاء والجلاد ولفه
لا ارتقاء معارج الكمال فالف اثني عشرية صوميه على
ذلك النوال فاسعفه بذلك مع صديق المجال وتوزع
البال والله اسأل ان يفتح بها الطالبين وان يجعلها
من احسن الذخائر ليوم الدين فاقول الامور التي لابد
للصائم من اجتنابها نوعان الاول امور يفيد الصوم
باجتنابها ويتوقف حصول حقيقته على اجتنابها كالكل
والجوع وعدم الاثام فاليست كذلك ولكن جود الشرع

نی

بني الصاييم عليه كالحلقة على الاقرب والاربعين
عنه بعض الامور الاولى لابد في نية الصوم من قصد
الكف الاساك عنه ولو اجمالا بخلاف الثاني
وقد كثر الخلاف بين علماء سادس اعداد وراحم
في تعيينه ومن ثم اختلفوا في بيان حقيقة الصوم شرعا
على حسب اختلاف مذاهبهم فيها فبعضهم على
توطئ النفس على ترك امور ثمانية وبعضهم
بالاساك عن امور احدى عشر وبعضهم زادوا بعض
نقص وقد راعى بعضهم توقيفا بما يتيقن طاعة المذاهب
فقد تارة بالاساك عن المفطرات مع النية
واخرى توطئ النفس على الاساك عن المفطرات

و آخرى بتوطين النفس على الاسماك عن المفطرات
 و عادات و رمان لا يتكلم مع اساقض طيب و الشافعي
 بالنسبة و بعضهم عرفه بالاسماك من الشياطين
 في زمان مخصوص على وجه مخصوص و هو كذا
 و عرفت به بعضهم كبح الكلف كل النهار او كذا
 و كذا

هذا الكتاب من
مكتبة
الخطوط العتيقة
بمكتبة
الخطوط العتيقة
بمكتبة
الخطوط العتيقة

على الاظهر من هذا او غير هذا من خارج او داخل الاشياء
 ولو كانت واحدة فلا تلتزم ولا بالجدول
 ولا بالجدول بعينه وعلم تفققات المخاربات واحد
 لا تخلفا فيها واحتمل في الدروس ثبوت في القرى
 برويت في الشريعة لا ولوية سوبني على كروما
 والبرهان الا في تحقيق اذ لم يتم التوفيق بينهما
 جماعة من اصحابنا في كتبهم الفقهية **فقط**
 المكلف ما فاته من شهر رمضان او من وجب
 معين فانه في يجوز اضاؤه مطلقا على الاصح الا
 مع تضييع بطن الموت والاولى بحرم بعد الزوال
 اجمالا لا قبل عند الاكثر الا مع تضييعه او رمضان
 والنهي في صحيحته بن الحاج ترمذي ويجمع بينهما وبين
 غيرهما من الصحاح وغيره ولا يجب فورته فلا
 لابي الصلاح نعم يجب تقديمه على رمضان الا
 وموخره اليه مع الغرم عليه فيفطر عند الغنى

الغنى

لمرض او دم مانع او سخر ضروري **فقط** فقط
 مع الضحية عن كل يوم بعد الاكثر والاشج بين
 وسائر المرض **فقط** **فقط** ما يجزئ المكلف
 عن عيشه واما باجوبة يجب تبسه بايديته فشا خلا
 على الاظهر او بدونهما وموافقات الاب لحد
 ست طقول ومطابقا على اخره على من قضاه فيجب
 على الكسبر فلو راوله والقيام به ومع ثباتهم
 فالتشديد في ابن البرج لفرج وابن ادريس
 يسقط الاول اقرب والمختار سابعه بخلاف الصلوة
 ويوم الكسبر كفا في كماله فلو افطراه بعد الزوال
 وسو عن رمضان تنفي وجوب الكفارة ثم في تعدد
 لو دبرتها عليها بالسوية او كفا حينا فطره في كل
 الفرق بين التدقيق والتعاقب في الاول كالتشديد
 وفي الثاني على الثاني ولو اجمع الاصل على
 والبالغ فالشديد الثاني على الثاني وفيه نظر

لا يقضي في الصوم والفقار بالاحتياط
 ما في قول ابن ابي عمير
 يجب على كل من افطره
 في رمضان او غيره
 ان يعطيه ما يكفيه
 من الطعام او ما
 يعادل ذلك من
 القيمة

الصغار للبر وجميع الصغار لم يفظ الاكبر واسم الفضل
 انما يشترط ما يعقل التفاضل وهو متناهي السن لا
 ولا قضاء على غير الابن لو قبل تصديق من الزم
 عن كل يوم والمفيد يقضي ح اكبر ولو راد دفع
 فقد سمعنا اننا وهو متناهي الدر وس وقدر على
 العدم ما ولا يخرجني الاستيحاء مع القدرة على الظن
 وفي وجوب مع الجرح فلهذا هل المنة كالزمن في العضا
 عنها قيل نعم كالدروس وقيل لا كالسراة الاولى
 وبطني سقط عنها على الثاني واحتل على الاول
 تفصيل الاول وتشرية مع الثاني **البيان**
 ما وجب بذرا او عصب او عين ويصدق فيها وجب
 باصلها واصلها خلافا للشيخ والمرضى ولا يجب
 الا بالاشترط لفظا او معنى خلافا لابن البسبر
 وتعيين تعيين الزمان فلهذا وفرضا او سقرا

او دنا ما نفا او عيب او تشريها فطر عليه العضا
 على الاطهر اما المكان فلهذا في تعيينه بالنذر
 قولان واشترط الصلاة المزية وهو طاهر الى الصلاة
 وما ذكره صوم داود ان والى تكف رة وفاقا للعلامة
 وخطا للسراة رة وما ذكره الشرع من الحد والعلامة
 ان بدأ باوله والافا الحد ويوما ذر يوم لفظا
 رمضان لا يخطره مطلقا فقبل الزوال كفارة
 وبعد كفارة ان **الصوم** بدل المذهب
 لفافه وان وجد ثمنه ومولته ايام متاهات
 في الحج سبعة ولو متوقفة على الاصح اذ ارجع
 الى اياه وشرط الحنف فقدمت والا ابتداء عند
 من يخرج عنه في ذي **الحجة** صوم شهرين
 متتابعين بما عاينه وبين الحق واعلم ان المسلمين
 في كفارة قتل الحد والافطار في نحر رمضان
 لا غير وعلى حرم اصاله كالزنا او لعاض كحيف

المراد بالاشترط ان يكون في وقت الصلاة
 والافطار في وقت الصلاة
 والافطار في وقت الصلاة
 والافطار في وقت الصلاة

وخصية امه وفس كل منهما في الاطعام على محلل
 وطف النذر والعهد وادب واجب الاعتياد
 وجر المرأة شعرا في المصايب وبينه وبين البدنة
 والاطعام في صيد الحرم فانه ومرتبا على العتق
 فان عجزه فالاطعام في الطهار وقتل الخطاء
الاول صوم شهر عددي او بلالي في طهار العبد
 وقتل الخطا وعددي في صيد الحرم بقره الوحش
 او جاره او عجزه عن البقرة ثم عن الطعام الثلثين
الثاني صوم ثمانية عشر يوما لكل من وجب
 عليه شران فجزعها ولا يفيض من عرفات
 قبل الغروب عادة او ان يخرج عن البدنة **الثالث**
 صوم عشرة ايام في صيد الحرم فثلاثة مرتبا على الشاة
 ثم على اطعام العشرة **الرابع** صوم ثمانية ايام في صيد
 البقرة او الجار او عجزه عن النصال الثلث
الخامس صوم ثلثة ايام مرتبة على اطعام العشرة

في الفارة

في الفارة افطار قضا رمضان بعد الزوال والخصية
 بين اطعامهم او كسوتهم او العتق في الفارة اليمن
 وثيق المراء شعرا في المصايب وخصية وجهها
 وشق الرجل ثوبه على الولد والزوج في الخلف
 بالبراة ان عجزه عن كفارة الطهار وخصية اعنف على غيره
 يخافه بين شاة او اطعام العشرة في
 طلق الحرم راسه لافتي او غيره وبيها من
 على البدنة او البقرة في جاع الحمل امه المحرقة باذنه حر
السادس صوم يوم واحد للمعتكف يومين
 وكذا معتكف الحنفية والثمانية وهكذا كل ثالث
 ولمن نام عن العشاء الى الانقضاء فيصوم في
 اليوم قال الشيخ ووافقه ابن ادريس والوافد
 احمل الفارة وعددها وان سافر ففناه ولو كان
 مرضا او دما فافا او عيها او صوما معيت
 احمل السقوط والصفت او مقرب الدروس

في الفارة افطار قضا رمضان بعد الزوال والخصية
 بين اطعامهم او كسوتهم او العتق في الفارة اليمن
 وثيق المراء شعرا في المصايب وخصية وجهها
 وشق الرجل ثوبه على الولد والزوج في الخلف
 بالبراة ان عجزه عن كفارة الطهار وخصية اعنف على غيره
 يخافه بين شاة او اطعام العشرة في
 طلق الحرم راسه لافتي او غيره وبيها من
 على البدنة او البقرة في جاع الحمل امه المحرقة باذنه حر
السادس صوم يوم واحد للمعتكف يومين
 وكذا معتكف الحنفية والثمانية وهكذا كل ثالث
 ولمن نام عن العشاء الى الانقضاء فيصوم في
 اليوم قال الشيخ ووافقه ابن ادريس والوافد
 احمل الفارة وعددها وان سافر ففناه ولو كان
 مرضا او دما فافا او عيها او صوما معيت
 احمل السقوط والصفت او مقرب الدروس

الاصوم الصوم الوصال وتزيمه اجماع وفتره الاشر
 بان يجعل غشاوة كونه كونه الطاهر تقيد بان
 يوفي صوم النصف ربح ذلك الجزاء اللبنة ابتداء
 فوضعه بعد الغروب لم يقيد النصف روي اثنان
 اشكال وقد يفسر بصوم يومين متواليين
 من غير ان يفطر بينهما وبالاول صحبته الجلي
 وابن الجوزي وبالثاني رواية ضعيفة على انها
 في المعركة او اوجعها في السنة **الاصوم** الصوم المنة
 بها بعينه اذن زوجا وعزيمت اجماع ولا فرق
 بين الدائم والمقتضى **الاصوم** الصوم المملوك ندبا
 بدون اذن مولاه وسوا اجماع عايناه ولا فرق
 بين اصفاه وعده ولو باياه صح في يومه اذ المير
 الضعيف الي يوم مولاه **الاصوم** الصوم ذات الار
 المانع منه **الاصوم** الصوم ندبا لمن عليه صوم
 واجب وفاقا لشيخين والاشتر حنة الجلي

من غير ان يفطر بينهما وبالاول صحبته الجلي
 وابن الجوزي وبالثاني رواية ضعيفة على انها
 في المعركة او اوجعها في السنة **الاصوم** الصوم المنة
 بها بعينه اذن زوجا وعزيمت اجماع ولا فرق
 بين الدائم والمقتضى **الاصوم** الصوم المملوك ندبا
 بدون اذن مولاه وسوا اجماع عايناه ولا فرق
 بين اصفاه وعده ولو باياه صح في يومه اذ المير
 الضعيف الي يوم مولاه **الاصوم** الصوم ذات الار
 المانع منه **الاصوم** الصوم ندبا لمن عليه صوم
 واجب وفاقا لشيخين والاشتر حنة الجلي

وروي

وروي الكافي في مقيدان بقض رمضان و
 كلامهم مطلق **الاصوم** الصوم المريض الطمان التقرية
 يوجد انه لو بقول عارف ولو كان كافرا ولو
 كذا فطيل وان انكثت عدم التقرية وكما في الوقت
 يزداد الانكشاف بعد الزوال وقد فطيل في
 الاول ويجوز في الثاني مع احتمال الاكثار
 بالاولى وطمان القرية ان لم يترك الجماعه
 يجمع على الاطهر وروى في المشتق ويل
 لزوجه المصاهرة لا تمنع فيتحمل عنها الكفارة
 فطره وتعين لو كان معصيا ما يرضى وقيل
 يتخير عنها القارض المفسدين ولو كان معها محرمه
 او سافرة ونحوها لعينت **الاصوم** الصوم الواجب
 سفر الاكثرة المقيدة وثلاثة ايام في ثمانية
 عشر البنية والمرست قصر اضاف المعين ان
 سادف والمفيد ما سوى رمضان من الواجب

من غير ان يفطر بينهما وبالاول صحبته الجلي
 وابن الجوزي وبالثاني رواية ضعيفة على انها
 في المعركة او اوجعها في السنة **الاصوم** الصوم المنة
 بها بعينه اذن زوجا وعزيمت اجماع ولا فرق
 بين الدائم والمقتضى **الاصوم** الصوم المملوك ندبا
 بدون اذن مولاه وسوا اجماع عايناه ولا فرق
 بين اصفاه وعده ولو باياه صح في يومه اذ المير
 الضعيف الي يوم مولاه **الاصوم** الصوم ذات الار
 المانع منه **الاصوم** الصوم ندبا لمن عليه صوم
 واجب وفاقا لشيخين والاشتر حنة الجلي

والسنة وقان الصوم الصبي والعلة المشهورة
 والضابط قصر الصلوة ولا تحريم الاربعه
 على الاطمنه وجايل الحكم معذوره فخره ويطهر
 اثناء السجده على علم ويقف والمفطر قبل
 الرخص او بعده بعد الزوال يقف اما الكفر
 لا استمر على سفره فمنه على عدم النقطة بغيره
 والمسقط والقادم بغيره استجابا و
 يقف ويسكن قبل الزوال يتم ويجزئه وبعد
 كالمفطر وكذا العاقبة **فصل**
 الامور العترة في نسبة الصوم اثنا عشر
الاول تعيين سبب الصوم من نذر او عار
 او تحلل ونحوها ولا يشترط في رمضان و
 الحق به المرضي النذر المعين وسورت وفي
 الحاق عار في التعيين كالمطلق لظن الموت
 والعقار القرب رمضان احتمال لو نوى في

في سبب الصوم
 في سبب الصوم
 في سبب الصوم
 في سبب الصوم

غيره عا لما صح عنه عند الشيخ والمرضى والحق
 وفي التزاور والمجلف لا يقع وهو لا يصح **الثاني**
 قصد الوجوب او الذنب ولا يخرى الرويد
 مع امكان الجرم ويجزئ مع عدمه وفاقا شيخ السني
 في سبب الاربعه **الثاني** قصد الاداء او القضا
 في غير رمضان وفيه لا يلزم قصد الاداء ويجزئ
 لمؤنيه التمسك به بينهما على الاقرب **الثاني**
 قصد القرية ولا يصح قسم طمع الشراب ووقع
 او كانت في المقصد الاصل اما العكس فلا اثر
 على افساده اليه في الصوم وغيره وفي
 التساوي لظنه والاطمئنان لا افساد فيها
 في سبب وكذا الواو والطيب بالحيث فتمتها اليها
 في سبب وفي بعضه في الصوم المعين وغيره **الثاني**
 في سبب بالوحيه كالتعلق بشيئ الله تعالى او بقا
 في سبب الاقصدوم زيد مثلا واما الصوم يوم قدوة

في سبب الصوم
 في سبب الصوم
 في سبب الصوم
 في سبب الصوم

في سبب الصوم
 في سبب الصوم
 في سبب الصوم
 في سبب الصوم

ينوي ليمان حرم بر او وطن على الاطمنه
 فله التحقيق به وان شك فقدم قبل الزوال
 والتمناول نوي وضح **السلام** لا الشدة انه
 الحكمة الى الليل فله فقه الا فطر اثم قطع
 وهل يفيد صوره ابو الصلاح نعم وادب القس
 والكفار ووافقه المختلف على العقاب والم
 والشيخ لا ووافقه في المعتبر لشرط كبدية الشية
 والبحث في الطرفين مجال ولا نص في هذا المقام **السلام**
 ايقاعا فيما بين اول الليل والفرج الصوم الميعن
 وان شغل نفسه ويصح عقابها بغير خلاف للمفيد
 وابن ابي عمير ولا يخفى في شعبان عن سبها
 في رمضان خلافا للخلاف **السلام** ايقاعا قبل الزوال
 ان كسبا ليل والى بل يوجب ذلك اليوم فيعلم
 ومن تجدد عنه على صوم وحب غير معين
 كالحقارة النذر المطلق **السلام** ايقاعا والى

هذا هو الوجه في صحة الصوم في هذه الايام
 وهو الوجه في صحة الصوم في هذه الايام
 وهو الوجه في صحة الصوم في هذه الايام

السلام

الحرم اول السنة اصطفا عا وروى مثله التهذيب
 بسند صحيح عن الصادق عليه السلام **السلام** ان
 قيام ليلة كقيام سبعين ليلة في غيره **السلام**
 ان تاديه فيه رخصة فيه كذا وسبعين رخصة
 في غيره **السلام** ان تقطع المومن فيه
 كمن زرقته ويغير الله ما مضى من ذنوبه
السلام ان الاتقاس في رتب **السلام**
 ان من خفف عن ملوك كونه
 خفف الله حساب **السلام** ان
 تحين الخلق من بوز
 على الطراط يوم تزل فيه
 الاقدام **السلام** ان ثواب
 خلاوة آية واحدة فيه
 كثرة انتم الوان في
 وقع الوان من كثرة في الدنيا من شهر ربيع الاول

سبحانه

سنة ورق

تعريف الله بانها استعمال ظهور مشروط بنية وهو
دورى كاشتقاق الظهور من الطهارة مع انتفاء
طرده بالمضغطة والاشتقاق والايمان والشرب
من زمزم وحجر البجاء والاستسقاء بالترية والسلام
الحجر والسجود على الارض ودفن الاولاد الماء
والتراب من الظهور لا المستحق والبولاة باقية
الحسينية في الظهور وهذا ان الجواب ان تم اتمامها
بطل الآخر فلهذا نبذة من احسن تعريفات الطهارة
وقد يعرف بانها امساك ظاهر البدن ولو صابا
او تراب او صك مشروط بنية القربة بانواعه
بظاهر البدن المضغطة والاشتقاق والشرب
من زمزم ودفن حكم الظاهر مع الحجارة واخذت
التقية فحواها ومنع بسلطنة القربة بالاستسقاء
بالترية الحسينية على صاحبها السلام وبقيادته اعدائهم
الطهارة وبذل التعريف وان لم يكن كثير ما يرد
على سابقه كان انتفاض طرده بالاستسلام وحجر

الابانة كما عدا او سبط النجاسة السابقة في اقسام
المحدود مع اضرائهم عنها في الحد ومع ذلك فهو
مختل الطرد بالاباض وكذا بازالة النجاسة عن
الثوب والبدن بالماء والتراب واردة ابانة
لتحصيل ابدن الابنة كاستعمال المكلف مع ان
المراد لا يرفع الابراد **فصل** وعلى الراي الثاني
جزي تعريف القواعد بالانجيل بالماء او مسح
بالتراب متعلق بالبدن على وجه له صلاحية التاثير
في العبادة فخرج بالبدن غسل الثوب ونحوه وظل
بالصلوات اخرج بقا ونقص طرده بالاباض
الطهارة وازالة النجاسة عن باطن القدم بالتراب
وعن بقية الغشاء بالماء وعكس المبولر بغسل
اذا الاولوية في التعريفات فيتمسوة والابانة
بجوازها عنده بل بالوضوء وطلاق التيمم لغاية
الركب احد جزئيه فان افضل اثنان تحرف الاول
عنده بقا الاول لدفع النجاسة ووجه هذا الراي ان جزي

3

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل في كل شيء
دلالة على قدرته وجلاله
وآياته العظيمة

الحمار والقطا والسجود على الارض خط ويخط باليد
ان الحسن ان يقي الطهارة عبادة بركاتها
غسل الجبهة او مسحها ولو حكها وخطي اثم مع اعتقاد
اسم من غيره **المطلب الثاني** كم الطهارة و
الغرض ذكر اقسامها ووضوء وغسل وتيمم وكل
منها واجب او مندوب مع الصلوة او غير مع فدية
الاشعر وضوء واجب لا يبيحها كوضوء مشغول الذمة
بها وضوء واجب لا يبيحها كوضوء الحائض قبل
غسلها وضوء مندوب لا يبيحها كوضوء مس خط
المصحف وضوء مندوب لا يبيحها كوضوء الحائض
لذكر غسل واجب لا يبيحها كغسل الجنب لم يغسل
الذمة بها غسل واجب لا يبيحها كغسل الحائض قبل
الوضوء غسل مندوب لا يبيحها كغسل الجنب لقراءة
عزيمة غسل مندوب لا يبيحها كغسل الوضوء تيمم
واجب لا يبيحها كغسل مشغول الذمة عند تعذر الماء
تيمم واجب لا يبيحها كغسل الجنب للخروج من المسجد

مستند

اقام اربعة الاول ان يكون الطهارة مقولة على المائنة والتراتبية بالستر
الغسل كالمعين فالحكم بغير المائنة والتراتبية عند المائنة كذا ان يكون الطهارة
مقولة بالمواطعة على الامرين معا وهو كالأول في حكم المكلف الثالث ان يكون
الطهارة مقولة على الامرين بالستر كالمكلف فالحكم بالمائنة لانها لغز الاقرب
الرابع ان يكون الطهارة مقولة بالحققة على المائنة والتراتبية على التراتبية
تيمم مندوب بينهما كالتيتم للملاوة عزيمت تيمم مندوب في المائنة لان اللفظ
لا يبيحها كغسل الجنب النوم ثم اطلاق الطهارة على عند اطلاق يفرق على
المائنة والتراتبية بالستر كالمكلف اللفظ او المعنوي الحقيقة ثم الاصول في
تواطؤ أو شيكها او حقيقة ومجاز كل محتمل والصورتين الطهارة المائنة

مستند

يتفرع خروج ناذرا عن العهدة بالتيمم وعدمه عند تعذر
الماء **المطلب الثالث** كم الطهارة والنون بيان
الامور التي تشرع الطهارة لها ويكون غاياتها
وتوجب بوجوبها السائلة او الترابية وتوجب استحبابها
كذلك ومن احدى وسبعون غاية منفصلة الى فعلية
ومكانية فالفعلية ثلاثون فايصل غاية لكل من
الاشياء او المائتين معا فحتم الصلوة والطواف
وسن خط المصحف او اسم الله سبحانه او معصوم
وما يصلح غاية للوضوء وعده ثمانية عشر التيمم سيما
لجنب والسجدة عابدة ولو لغز وحمل المصحف ولو
بغلة أو الكلب على طهارة واراة الجنب تغسل
أيمت وقراءة القرآن والسجود والتقصير والاقطاع

اذ انزل الان في وقت الصلوة
الغسل ووضوء
تيمم من غير ان يتلف بصفة التيمم
فان لم يتلف بالوضوء
مستند

في الجبلتين وتجويز السلا التوراة وابن بله
عقيل العدل ومن ابن الجنيحة السبح سادة قال
فقد التراب فبقار لويه او عزف اوليه ويرج
الاغبر ثم لين ثم جحر او خرف والشيخ في النهاية
قدم البحر على البقار وابن ادريس غير الرب
على اخويه والمحقق منع من الخوف معللا باستحالة
وجوز السجود عليه فارقا بتوسعة دائرة بجواره
على التماس وفي تايير الفرق تأمل ونوقش
استلزام الحجر اوليت جواره وفي الاولوه
نظر وكبر المستطرق والركن والمقتل وهو
المغضوب لا البصر عليه اذ الضرب لا اغتراب

ويعبر عنها بالكسب والبرهان والبيان والبرهان
عليها الفيل والتم لا الوضوء خلافاً في
البرهان والبرهان والبرهان والبرهان

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

10

والقول والنايط والرجح من المعاد عودا واما
والنوم المثل حين وان كان يتحقق خلاف
منه وقول العقل وقوله الاستحسان و

يترتب على السنة الواحدة أو التيمم وجوب أداء
استحبابا أو الوضوء والتمذي وتقبيل المرأة
للسنة ونس فرجها وباطن دبره أو أحليته و
القر والرماف والتخيل المخرج للدم مع الاستبراء
والتمتع في الصلوة وما زاد على الرجايات
من الباطل ويترتب على الأضطرر الوضوء استحبابا
وعند بعضهم الأول مع السنة وجوبا وفي
التيمم عند تذرر قول وزوال موجب الرخصة
وخرج بل شئ بعد الاستبراء وإن كان في الظاهر
بعد تحقق الحدث وأما في تنقيها ويمكن التيمم
من الماء ويترتب على السنة الوضوء أو الغسل
أو كلاهما أو التيمم والكف والاستحاضة الكثيرة و
المنسطة والنفساء وترتب غير تيمم ولا

[illegible]

والنور م

المتأخرين عليه مرفوع كما اوضحته في
 مشرق الشمس ومسيح اتيهم من الوجه البهية
 والاحوط مع البجيين وزاد الصدوق
 الحاجين ومن ابيدين ظاهرا ككفيين وفيه
 ابن بابويه يستوعب الوجه والبيدين و
 المحقق خيرين الا يستعاب والتبويض و
 الفصل في النفس البشرية دون الشعر
 الاستحبابا الى من باب المقدسة في جيرة
 النفس ظاهر انجيلها فيف في نجها ليظهر
 ثم ينزل فان تغذر مع عينا طاهرة و على
 مطلقا ظاهر فتعجب وتخرج في العيس فان
 تغذر فامسح وبتوبها هناك ويكثر
 منها بمسماه كالاصل **الصلوة**
البشارة متى البشارة والغرض
 بيان وقت ايقاعها فالتزفايتها الفصل

ويكثر

مطلقا

الصلوة من البشارة والغرض بيان
 عليها فاعلم ان من اول غيره والاول اما
 ابع او طفل عمران والتم اما يحيى اوميت و
 يحيى اما كبر او مولود والميت اما طفل لم يلد
 او اكر فاكبره شرط البحر وينوي ان يظهر
 لا يظهر كما لو وقت تحت ميزاب مثلا او غيره
 كالآلة وفيه اشتراط بلوغه واسلامه من
 التلويح نظر والمولود ينزل عند الولادة و
 على السمع مع الرأى عنها وبها ان شرط مطر
 اميت مماثلة الا ان يمس الزواجر ولو متعة
 والمالك وملكته والحارة بشرط قد فعل
 الا ان التخي وهو اولاهم لا تملك التملكه وقت
 ذلك وابنها لا يمس خلافا للقيده والكلمة فراك
 الاباب الا الاخيرين ولا يسترط الموت قبل
 ان يكونا خلافا لبعض شيئا اعلى الله قدره
 اذا ما بعد الموت ليس ان العمر والماتية الا ان
 في نفس الامر لا يمتد ان يكون في غير زمان
 استثنى ان يمتد الا هو في العالم

ان كان في غير زمان
 ان كان في زمان
 ان كان في زمان
 ان كان في زمان

ان كان في زمان
 ان كان في زمان
 ان كان في زمان
 ان كان في زمان

العلم والنج والندى والودى والمهيد طاهر لجاما
 كما في الذكرى وغيره وطين الطريق بعد ثلاثة
 من انقطاع المطر
 رايحة البهية ولا لونها الشاق الازاله
 لا التفت بعد تسهيل الشارح الامر علينا الى
 دلالتها على بقائها في الجملة بناء على عدم انتقال
 الاعراض في كل من غلبت واحدة في غير الموضع
 وفيه اثبات بينهما وبعد ما عر ولا عر في قوله
 الرضيع من السليم بل في القرب ولانه الحيايا
 والجلود بل في التفتين ويلزم في الآتية صب
 الماء فيها وتوزيعه مرتين والثلاث احوط ولا
 فرق بين المبتسمة وغيرها وتحت الثلاث
 في الميت اخبرين بالوقوع ونه ولوغ الكلب اولى
 بالتراب والمفيد وسطه وليست طهارة على
 الاقوى ولا يقطع في الكثرة على الاظهر ولا يخرج

بالماء وفاقا للقواعد وخلافه انتهى ترتيبا
 المجاز في قول الصادق عليه السلام اغسل بالتراب
 مرة واحدة او خمسة ذلك في الجملتين انتهى
 غسالة طهارة بالماء واحدة كما تحل
 قبلها على الاظهر في غسله الاوسط مرتين
 الثانية مرة وماء الاستنجاء طاهر لا يعفو
 نسب العفونة المذكور في المعبر ولم تجز
 ولا فرق بين المخرجين ولا بين المتعدى وغيره
 مرة الا مع التخصيص ونه اشترط عدم زيادة الطهارة
 الوزن نظر في شرط عدم تغيره بالنجاسة انما هي
 على اليه يستنجي بها من الماء فلا يخرج من غير ذلك
 لاحتمال الكسب منها
 الماء الماء وغيره ومبر احدى خواصه قد مر
 انها والاسلام ولو كحا كسبي السلم الشمس
 ما جففت من الارض والبوارى والحصى وما لا

بالماء وفاقا للقواعد وخلافه انتهى ترتيبا
 المجاز في قول الصادق عليه السلام اغسل بالتراب
 مرة واحدة او خمسة ذلك في الجملتين انتهى
 غسالة طهارة بالماء واحدة كما تحل
 قبلها على الاظهر في غسله الاوسط مرتين
 الثانية مرة وماء الاستنجاء طاهر لا يعفو
 نسب العفونة المذكور في المعبر ولم تجز
 ولا فرق بين المخرجين ولا بين المتعدى وغيره
 مرة الا مع التخصيص ونه اشترط عدم زيادة الطهارة
 الوزن نظر في شرط عدم تغيره بالنجاسة انما هي
 على اليه يستنجي بها من الماء فلا يخرج من غير ذلك
 لاحتمال الكسب منها
 الماء الماء وغيره ومبر احدى خواصه قد مر
 انها والاسلام ولو كحا كسبي السلم الشمس
 ما جففت من الارض والبوارى والحصى وما لا

يشغل عادة كالأبواب المثبتة والثمار على
الأشجار قبل أدركها لا بعدة على الأظفار والثرثرا
على أحد وجهي الحصى والجدار مطهر للأفم وما بينهما
انصاف مع النجاسة والتجفيف الجميع وأعادة الروح
لا يضر كمثل التجفيف ليل والارض أسفل
القدم والنعل وضربة القطع ولا يضر الجسم
والنار ما عالت راد الا وفها على احتمال او
خزف عند السج والاحتالة بتغير الصورة
الثابتة كالعلقة حيوانا والكذب لما و
الانقلاب كالخزف والانتقال الى الأرض
له كدم البعوض والنقن في العصور وزوال
العين في الحيوان غير الآدمر لازوالها بالبح
عن الصيقل كالسيف ونحوه نظافا للفر
ولازوال الدم بالبصاق خلافا لابن الجني
والسحات الثابت ولو بدى جهات ظاهرة

بما

جافة قاعة في الاستنجا من القاط المتعدى
وان نقي بدونها خلافا للعلامة ويرد عليه
ما اوردته على المرتضى في الصيقل كما ذكرته
في الجبل المتين ويحكم الاستنجا بالمحترم و
المطعم والعظم والروث وان اجرات
لا يطر مخجج البول
الا بقاء لكن يجب التجفيف مع تعذره بالجار
ونحوه وظاهر كلام المحقق اجزاؤه ويجب
على الغلف كسف ما يحس من الحسنة لنفسه
وبنفس ما يحس من الغلفة وبما غشاها ما
كفالة الحسنة لم تطرف فيه بتقريع والاطهر نعم
ويحكم استقبال القبلة واستدبارها خلافا
للمفيدة في البناء والابن الجني مطلقا وبما
المضطجع والمستلقي على حاله في الصلوة ويجب
دخول الخلاء بيسرى والخروج باليمين عكس المسجد

والاعتماد على اليسرى والاستبراء والتفخ واختيار
 الماء في غير التقدي والجمع بينه وبين الاحجار
 والصبر ورواوجه بعض علمائنا وتعد الاحجار
 لخصها وبها ~~تختص~~ واستيعاب المحل بكل منها على
 قول فيجزي التوزيع وتركه اوله والاستبراء
 باليسار وبضمه وتقديم الدر على القبل
 الزايدة على مثل على حشفة في البول ومسح
 البطن قايما اليمنى عند الفراغ وايضا بالماء
 ويكره مسك الذكر باليمين والاكل والشرب
 والساكن واستقبال النيزين والرج بالبول
 وفي الماء جابيا وركرا وفي الحجرة والصلبة
 والتفوط في الشوارع والمشاريع والملك
 وتحت المئمة وفي التزال والكلام الاكر
 الله وآية الكرسي وحكاية الاذان او حكاية
 يخاف فواتها واستصحاب الدوام يمين

والطارة المكنة لغيرة حابة وادخال الحشايا
 عليه اسم الله نعم او احد الائمة المعصومين
 صلوات الله عليهم اجمعين
 فخرج من توبه بركه بركه
 محمد بن الحسين بن الحسين
 رمضان المبارك سنة ١٠٣٠
 في الشهر
 الحرام

يهار ده ورق ا

شماره پنجم
در باب الف

بسم الله الرحمن الرحيم
 حمدك اللهم على جميل آلائك وجزيل نعمائك
 والصلوة على أشرف أنبيائك وأفضل أوليائك
وبعد فيقول أقل الذناب محمد أمته
 بهما الذين العاطي وقت الله للعلين يوم
 الغد قبل أن يخرج الأمر من يده بده ثالث
 الأثر عشر بات الخمس تلو عليك اللهم من
 مسائل الزكوة والخمس على ترتيب جديد و
 أسلوب جديد والله أسأل أن ينفع بها
 الطالب ويحل عليها الثواب يوم المآب
فأقول الزكوة اماستلقة بالمالك ومير
 المالية او بالبدك وهي زكوة الفطر وفي كل
 منها ستة مطالب فاحضرت الرسالة عند
 الشز عشر مطلباً وهذا تفصيلها **المطلب الاول**
 مال الزكوة المالية **المطلب الثاني** علف

الالة

الزكوة المالية **المطلب الثالث** فغير الزكوة
 المالية **المطلب الرابع** كم الزكوة المالية
المطلب الخامس من الزكوة المالية **المطلب**
السادس من الزكوة المالية **المطلب السابع**
 زكوة الفطرة **المطلب الثامن** على من زكوة
 الفطر **المطلب التاسع** عن زكوة الفطر
المطلب العاشر من زكوة الفطرة **المطلب**
الحادي عشر كم زكوة الفطرة **المطلب**
الثاني عشر من زكوة الفطرة **المطلب الثالث عشر**
 مال زكوة المالية والنوى تعريفها والوجود أن
 برصدة من المال مقدرة بالامانة في الخمس
 اذ ليس صدقة قواماً بوحى جعل الله لغيره
 عوناً عن الزكوة ويقولنا عن المال زكوة الفطرة
 والكفارات وبالقدرة بالامانة الصدقة
 القدرة بالندرة لقيمة المال وعرف المحقق

مطلق الزكاة بانها اسم تقيح في المال يتبر
 في وجوب انصاف ويتقضى طره بحسب الكثر
 والغوص والعدن وكس بالمدونة اذ لا يجوز
 وبالطرفة اذ لا انصاف وقد اعتذر له بكلفا
 وعرفنا شيئا شهيدا بانها قد معين يثبت في
 المال للطهارة والتما واراد بالبعين ما عرفت
 الشارع مقداره يخرج المنذور وبالترديد في
 الفطرة وزكاة التجارة ونحوها والاكسرة
 الى القول بخلق المالية مطلقا بالذمة فذلك
 اكفارات وانفس فاعرفها بالغايتين وكانت
 احدهما كافيته لكنه اراد بيان غاية كل من
 النوعين ما تزاودا فلما لم يكتف شمول الطهارة
 البهنية والمالية معا بل خصها بالاولى فذكر
 التما ليس بلائمة **المطلب الثاني** على
 في الزكاة المالية يجب على المالك البالغ

رسمه بالمال
 في الزكاة
 في الزكاة
 في الزكاة

اول الذمة

الملك

الملك من التصرف الحر ولو متعاضا بنسبة الحق
 وان ملك الموطا وصره ولا في الغوص والتوقف
 والمدفون المحمول مكانه والمجود بلا حجة والمنذور
 للصدقة ولو مشروطا قبل تحقق الشرط على الاظهر
 المرمون المتعذر النك لتما ميل او عيار
 وليس التوقف على بيع بعضه عذر او يجب على
 المجبور عليه لغيره او مجبوس عن ماله بالغب
 ويستطيع الحج بانصاف اذ اتم احوال كل سيرة
 القافلة والاندنيون وان لم يملك ما يرضونه
 هذا مع الاجماع المنقول في المنه منصوص بالا
 يقصر عن الصحيح فتوقف الشهيد في البيان في غير
 محله وسنة مستندة ضعيف ولا يجب في مال الطفل
 والمجنون اجماعا في النقيض **المطلب الثالث**
 مما الزكاة المالية والنفس ذكر الاجناس
 السبعة عشر التي شرعت الزكاة فيها وجوبا وجوبا

وكان المال
 في الزكاة
 في الزكاة
 في الزكاة

الملك

فيجب تسعة الفدين المسكوكين المخرجت والاعمال
 الثلثة سائمة غير عاملة غفا فيها غالا انما خلافا
 لسلار وفي قرح علف غير المالك بالمال او
 بالملكون اذ في نظر وعده فيها اظهر للمخفف
 في الاول والضماني في اثنتي عشرة سائمة
 وثاني بالبعوض والنفقات الاربع المملوكة بالزكاة
 او المستقلة قبل كحج وبدء الصلاح والمسهون
 وجوبها في العينة فقد تلفت النصاب لا تقرب
 بعد الحول ولا يجب في اربعين سنة بعد احوال
 المالك في سنة وعشرين جملة كحج في
 الابنت محاض وتسع سائمة ويستحب
 في ثمانية انما الخيل السائمة وما فرقة من
 الزكوة وما للطفل والمجنون اذا تجر به الوط
 وما شكت بدوغة النصاب وما غاب سائمة
 فصاعدا في يد غير الوكيل في سنة وسائمة

فيجب تسعة الفدين المسكوكين المخرجت والاعمال
 الثلثة سائمة غير عاملة غفا فيها غالا انما خلافا
 لسلار وفي قرح علف غير المالك بالمال او
 بالملكون اذ في نظر وعده فيها اظهر للمخفف
 في الاول والضماني في اثنتي عشرة سائمة
 وثاني بالبعوض والنفقات الاربع المملوكة بالزكاة
 او المستقلة قبل كحج وبدء الصلاح والمسهون
 وجوبها في العينة فقد تلفت النصاب لا تقرب
 بعد الحول ولا يجب في اربعين سنة بعد احوال
 المالك في سنة وعشرين جملة كحج في
 الابنت محاض وتسع سائمة ويستحب
 في ثمانية انما الخيل السائمة وما فرقة من
 الزكوة وما للطفل والمجنون اذا تجر به الوط
 وما شكت بدوغة النصاب وما غاب سائمة
 فصاعدا في يد غير الوكيل في سنة وسائمة

مكة

المخطب

كينة او موزونة سوى الخضر من قبل وقتها وبيع
 ونحوه واما العقار المتخذ كالحان الحمام وسورها و
 مال التجارة وهو من اوفى ملك بعقد معاوضة
 لاكتساب مال التملك فدخل بالترديد منفعة
 وخرج بالعقد المصطاد والمحدث والموروث
 الرابع بالبحار ونحوه وبالمعاوضة الموهبة
 وكحة وفي المهر والدية وبذل الخلع تردد و
 بالاكساب ما ملك لاله وبالكاليت ما طر
 عليه والمحقق بجعله كالابتدائي ولا بد منه
 قيام راس المال طول الحول وان تغيرت
 الاشخاص وبيع القيمة نصاب احد النقيضين
 وان قصرت بالآخر **المطلب الرابع** كم
 الزكوة المالية والنفس مقدار النصاب
 فنصف دينار في عشرين دينار ثم قيراطان في
 كل اربعة وخمسة دراهم في مائة درهم ثم درهم
 في اربعين والضايط ربع الدرهم ويجب في
 المغشوش ان علم الضامن نصاب لان

بيان

مائة رطل بالبراقع وزنا من المعادن الاربع سبعة
 كل ربيع وثمان مائة صاع كيلا او اثنين وسبع
 اوتين وبيعته وثمان كل ثمان من البقر مستفيضة
 المعرفان فغير دفع الاقل وانه او الاكثر وبيعته
 والساكنة المأخوذة بغير الضمان او بغير ضمان
 مائة رطل بالبراقع وزنا من المعادن الاربع سبعة
 كل ربيع وثمان مائة صاع كيلا او اثنين وسبع
 اوتين وبيعته وثمان كل ثمان من البقر مستفيضة
 المعرفان فغير دفع الاقل وانه او الاكثر وبيعته
 والساكنة المأخوذة بغير الضمان او بغير ضمان

او بعبية او عقوبة الشر والافسقة وان عدل عن
 السج فرار او سرقة الماء وغصبه وقت العلم
 على التضييق وارتكبه المومنين المستفيضة ومنع
 مات وى السجين ثلثة الارباع والافان غالب
 والسؤال مناع جواب مشهوران والجمع لغت
 النصب كيلا لا وزنا لثقة الثمن بالعكس الشغل
 في الحال والوجوب اقرب وهل يقدح النقض
 اليسير بما يتسامح به المعاملات الاظهر نعم اما
 ما لا يتحول كالحجبة والاحتيا نلا وثمان كل عتيق و
 برزفون دينار وثمان مال وحاصل العقار المتخذ
 للتجارة ربيع العشر **تتمت** ربيع في النكاح
 صفة المهر فالحجبة ثمان مائة واعدى وعشرين
 وثمان مائتين وثلاثين ويخبر في المائتين والبيع
 في اليتيم والمساكين في المائتين واليتيم
 ويخبر في المسكين مائة وعشرين ودفع القيمة

الرسالة اذا كان الفقيه الكوفي بعد من
 كان في زمانه من الفقهاء الكبار
 في الكوفة والري والنجف
 التي فيها اوجها في الفقهاء
 عليه من

وخبرين وبالله التوفيق

التقنين والنفقات غير نفا ولا امانا امانا
 فالتقنين ينفذ في الغرض والمأخوذ يجوز
 وان وجد وفاقا للشئ في الخلاف مدعيها
 الاجماع ولا يجد جواز كونها منفعة كاسجار
 عبده او نفسه الفقير ولا يضر تدريس الاقباط
 وان كان غيبا اذا قرنت النية اولا لا كنية
 صوم الشهر يستلزم عند الشيخين والاشاعرة
 بمقارنتها تسليم العين قريب وعليهم بعضهم
المطلب الخامس من الزكوة المالية و
 الغرض بيان وقت وجوبها واستحبابها وهو
 في الاثمان والائمان واثاث النخل والالتجارة
 والمغفورية والغائب ينفذ غير الوكيل بعد احوال
 وهو اصد عشر شهرا والاستقرار تمام السنة عشر
 فيجب من الاول ويستردان اخلا في شرط
 ولا يشترط احوال في ثناء العقار ولا النصاب و

بمدا

بمدا احوال الشئ غنا بالبر على قول والنتائج على آخر
 والتفصيل ثاث يرتضاه كل من ثاث او مخلوطة
 قال الاول وغير الثلاثة او بسطها للصحة زرارة
 في الكاكة ففضية التوم كل احوال جزئية وبمدا
 حول القطة نية التملك بعد احوال التوفيق في الخ
 لا يستلزمها فالتملك قهرى وبمدا مضية وبمدا
 العقد اذ العقد والموهوب لا يقبض وفيه الخلع
 قبوله والبيع بخيار البائع البيع لا انقضاء والتبدل
 اثنا احوال فرارا مسقطا للوجوب خلافا لغير
 رضي الله عنه **فصل** في وقت الوجوب في
 الغلتين انعقاد الحجب وفي الثمرتين ميرورهما
 حصر او بغيره والمحقق غنيا وتمر اما الاخراج
 ففي الغلتين التصفية وفي الثمرتين الزبينة و
 التمرية ووجوبها فوري وجوز الشئ في
 شهرين ويجوز قرنائهم بحسب الامع غناه بغيره
 في الاغذية والنفقة والميرة وفيه
 في الاغذية والنفقة والميرة وفيه

بمدا احوال الشئ غنا بالبر على قول والنتائج على آخر
 والتفصيل ثاث يرتضاه كل من ثاث او مخلوطة
 قال الاول وغير الثلاثة او بسطها للصحة زرارة
 في الكاكة ففضية التوم كل احوال جزئية وبمدا
 حول القطة نية التملك بعد احوال التوفيق في الخ
 لا يستلزمها فالتملك قهرى وبمدا مضية وبمدا
 العقد اذ العقد والموهوب لا يقبض وفيه الخلع
 قبوله والبيع بخيار البائع البيع لا انقضاء والتبدل
 اثنا احوال فرارا مسقطا للوجوب خلافا لغير
 رضي الله عنه **فصل** في وقت الوجوب في
 الغلتين انعقاد الحجب وفي الثمرتين ميرورهما
 حصر او بغيره والمحقق غنيا وتمر اما الاخراج
 ففي الغلتين التصفية وفي الثمرتين الزبينة و
 التمرية ووجوبها فوري وجوز الشئ في
 شهرين ويجوز قرنائهم بحسب الامع غناه بغيره
 في الاغذية والنفقة والميرة وفيه
 في الاغذية والنفقة والميرة وفيه

بمدا احوال الشئ غنا بالبر على قول والنتائج على آخر
 والتفصيل ثاث يرتضاه كل من ثاث او مخلوطة
 قال الاول وغير الثلاثة او بسطها للصحة زرارة
 في الكاكة ففضية التوم كل احوال جزئية وبمدا
 حول القطة نية التملك بعد احوال التوفيق في الخ
 لا يستلزمها فالتملك قهرى وبمدا مضية وبمدا
 العقد اذ العقد والموهوب لا يقبض وفيه الخلع
 قبوله والبيع بخيار البائع البيع لا انقضاء والتبدل
 اثنا احوال فرارا مسقطا للوجوب خلافا لغير
 رضي الله عنه **فصل** في وقت الوجوب في
 الغلتين انعقاد الحجب وفي الثمرتين ميرورهما
 حصر او بغيره والمحقق غنيا وتمر اما الاخراج
 ففي الغلتين التصفية وفي الثمرتين الزبينة و
 التمرية ووجوبها فوري وجوز الشئ في
 شهرين ويجوز قرنائهم بحسب الامع غناه بغيره
 في الاغذية والنفقة والميرة وفيه
 في الاغذية والنفقة والميرة وفيه

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

او مع عدم فقرة بتردد لزيادة قيمة منها يوم
قبضه وهو بعد الموت فيقبل قبليته اعتبارا لثواب
فريقا ما قبل وان قل عنه وبديته فلا يتركها لم
يلغى والقيلبة بعد الوجوب والبعديته قبله و
فيها الخراج وما نقص من الآلات والعوامل و
ثم الزرع والثمرة المستعين واجرة الارض
ولو مخصصة قصد من اجرتها ولا بد من النية
معارضة للدفن واوجب المفيد وابو الصلاح المحل
لا الامام او نائبه الخاص ومع الغيب الى
العام ولو طلبها الامام تختم فلو فرقا المالك
فخيار العلة في التذكرة الاجزاء والشهيد
عدم وفاقا للمحقق نظر الى اقتضاء الامر بالني
عن ضده الخاص والتهني في العبادة مفيد
بها مجال واسع **الطلب** **الطلب** لمن
الزكاة المالية للفقراء والمساكين ويراد بها

هذا هو المطلوب في الزكاة
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله
الطيبين الطاهرين

من لا يملك مؤنة سنة له الواجب نفقته بحسب
حاله ومنها داره وخادمه وكذا وكذا المستغل
عن كسبه الواجب بطلب علم ديني يحتاج فقير الى
تقدير وكيفية التعفف عنها بل ظاهر الرواية
والعالمين عليها جباية وكتابة وحفظا وقيمة وكفوا
ولو اغنيا ولا يشترط حوتهم فلا فاللبسوط
وفيها الهاتم تردد والمؤلفة وهم الكفار
المستكملون الى الجهاد وابن الجنيح هم المقاتلون
وجوز المفيد والمحقق والعلة كونه المؤلفة
وفيها الرقاب وهم المكاتبون القامر كسهم
والجنيح تحت الشدة فيحققونها وميراث
سأبتهم لاربابها والفارين وهم المدينون في
غير معصية مع عجزهم عن قضاءه ويجوز دفعها الى
اربابه بدون انوفهم وبعد موتهم وفيها سبيل الله
وهو ما يتوصل به الى رضا سبجانه كالجهاد وغير

الجمع

جبره مسجد ومدرسته ومعونة زراير ونحوها وبنين
 وهو المنقطع عن بلده وان كان غنيا فيها فيعطى
 مع تعذر اعيانه او يسهره او وصوله اليها
قوله وليتروا في الاضغرة المولفة
 الايمان لا العدالة وفاقا لما خرج من امانه العالي
 قاجانية والشيخ والمرضى واتباعها ليستطروا
 سلفا والتميز ابن الجيد باجانب الكبار و
 يعطى اطفال المؤمنين وان كانوا افسادا ون
 اطفال النفاقين وان كانوا عدولا وواجب
 الحفيد الفقاوتم بين الفقراء بحسب فقرهم و
 ديانتهم وفي الروايات ما يؤيده وكونه غير مكر
 في الواجبة الا عين مثله الا ان قصوره المحسوس
 فيقدر الضرورة على قول ومطلقا في المشهور
 وفاقا للمختلف ويستفاد اذا تمكن من سببها
 على الاظهر وكونه غير واجب النفقة كالولد و

الزوجة

والزوجة ويجوز اعطاؤها زوجها وانفاقة عليها
 خلافا للصدوق في الاول ولا بن الجيد في الثاني و
 يعطى الزوج من زوجته الصغيرة والنكاح ان
 لم يشترط العدالة ويصدق من الفقر اما ان
 الملك فبالبيعة عند الشيخ ولا يظهر عدم الاستحقاق
 مع الفصل اجرات الا ان يظهر عكسه كالنقل مع
 وجود المستحق فمخرج في التذكرة وفاقا لخلاف
 ويجوز في المختلف وفاقا للبسيط وهو الاظهر
 لصحيته ثم وابن حجره والقبيل بالتحريم قابل
 بالاخراج فهو اجماع كائنا عليه في المنتهى واما
 افساد النهر العبادة فيمكن التفحص عنه في الاول مثاله
 وان امكن البحث فيه **المطلب الثاني**
 ما زكوة الفطرة والنوى تعريفها وبرصده عن
 البدن مقدرة بالامالة فخرج بالبدن زكوة الملك
 والكفارات وبالاصل الصدقة المقدرة بالنذر

لا زالة ضعف بدينه ثم هذا التعريف ظاهر الاستقامة
 على القول بان الفطرة بمنزلة الخلقة كما تضمنه بعض
 الاخبار اما على القول بانها بمنزلة الاسلام كما في الحديث
 الا فطرته **الافطروم** كل مولود يولد على الفطرة او بمغزى ترك الصيام فلا
 وتعرفها بانها صدقة موقوتة بدخول شوال لا تقسم
 عند من وقتها بدخول شهر رمضان كالصدقة ثابتة
 فلا يبعد ان ياتي بمصدة اولها وقتها مبداء الشهر
 اصالة **المطلب الثامن** على من تركه
 الفطرة يجب على البالغ العاقل ان يحرك ملك
 نفسه وعياله ثمانية سنين فعلا او قوة واوجبا
 الشيخ والمرئض وابن حجره على من ملك نصا
 واكثر ابن ادريس عليه السلام الاجماع وابن الجوزي على
 الفقير اذا فضل له مائة عرفت يوم ووافته
 كثير من علماء الاصحاب وفطرة البعض والشرك
 بالنسبة والنقص على النصب ان عالم والا فطر

قد رآه

الملك

الملك والمشتري في الثلثة على المشتري خلافا
 للخلاف والمكسور قبل المال على القابل بعده على
 الكيف وعلى النقل وفيه فيها الفقير من جاع نفسه
 الى احد عياله وهو كذلك على الآخر ولكنه والا فطر
 على ابنه او امه او امه او امه **المطلب التاسع**
 عن تركه زكاة الفطرة تجب على نفسه وآبائه وان
 علوا واولاده حتى المولود قبل غروب صلح
 شهر رمضان بلحظة وان نزلوا وعن زوجته
 غير النكحة والصغيرة والتمتع بها خلافا لاتباع ادر
 في الثلث وفي الثلثة لقبض المهر تردد ويجب
 على الرجعية والباين الكامل ان لم يجز النفقة
 للحمل وفي وجوبها على المكسرة مع اقرار الزوج
 نظر والشيخ يسقطها ومن ملكه وزوجه ولو
 كانتا مشرعا او اتقا والشيخ لا يوجبها ان
 غاب بجهل الحيوة ورعاية الاستصحاب والمصوب

على الورثة

المستغنى

١٦٦
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

وعن غيره وهو الخمر عنده في جزء متصل شوال و
 ان لم ياكل ونه الاقرب الاقوال الستة فيه
المطلب العاشر في زكاة الفطرة حصرا
 اكثر من الفخات الاربع والارز والاقط و
 الصن ولا يجزى غيرها الا اذا غلبت ثقت اهل
 ذلك القطر لا يفتقر الخمر خلافا لابن ادرس
 ويجزى القيمة وقت الوجوب ولو نصفت
 صاع من القوت الفاضل عن صاع عن الرخص على
 الاقرب وصاع من جنينهما عدا بل يجب
 التحالف فيما هو من شرك بين مختلف قوت
 القطر اذا كان الخمر غير السبعة **المطلب الحادي عشر**
 عشر كم زكاة الفطرة في كل ما ياكل صاع وبالوزن
 الف ومائة وسبعون درهما وستة وخمسون
 الف ومائة وستون شعيرة ميسرة ولو غف
 كيتلاوز والخمفة وبالعكس للشغل كما مر في المالية وكذا

المنقضى بما لا يقول وماذا الاخبار الصحيحة من ان الفطرة
 من الحنطة نصف صاع محمول عند الشيخ على القيمة و
 الحمل على بليتة صاع من الارض بعيد ومصرها صرف
 المالية وظاهر المفيد تخصيصها بالمساكين وصححه الجلي
 تساعده والمشهور المنع من اعطاء الفقير اقل من
 صاع الا اذا اجتمعوا وضاق المال وكسرت اوط العدا
 كما مر في المالية **المطلب الثاني عشر** في زكاة
 الفطرة والغرض تعيين وقت وجوبها وادائها فالحقوق
 والعلامة والشهيد يجب بغروب ليلة العيد والمفيد
 والمترى بطولوع فجره وصححه العيص وابن عمار
 في هاتين الاما واخر اداؤها زواله وما لم يخرجه
 عنه وتقيها وجعل في الشهر شهر اداها عروب
 العيد والمفيد يسقط وجوبها بالزوال ولا قضاء
 لها عنده بل تقطع بعده وابن ادرس مر اداها
 دائما ويجوز تقديمها قرضا والصد وقال العلامة
 زكاة في شهر رمضان وصححه الفضل شاذيهم

ومها على القرض ثم الاتساب بعيد

اعلام

في الخمس عشرة في الدرر كسبانه حتى
يثبت في الغنيم بغير كسب بالماله عوضا عن الزكوة
واراد ما ينفيم الفوائد السبع المشهورة الآتي
ذكرها وفي الروايات العترة تخرج بان المراد
بالغنية في قوله نعم واعلموا انما غنتم من المال الغيرة
وحمل الغنيم في قول الصادق عليه السلام في صحيفته
عبد الله بن سنان ليس الخمس لانه الغنيم على
الفوائد اقرب من اكل على الاخر فاول الغنيم ثم
من المحرمين عند الكل او عند البغاة عند الاكثر قل
او اكثر ثمانية المعادن بانواعها طين وحجر
الزبرج ولا نصاب لها عند المرتضى وجماعة وجعله ابو
الصلح دينار والمأخوذ من السنين واما ما كنز
في دار الحرب مطلقا ودار الاسلام بدون الزه
ومنه لقطه ونصابه شرون دينار او اربعها
احلال المختلط بالحرم غير معلوم القدر والصاب

نحو

قليلا كان او كثيرا فيحل ايها ان لم يعلم زواياها على
منه الخمس فيصدق بها بعد التملك وخالفها الارز
المتقدمة من مسلم الى فرقت او كبرت و
بادبها ما يخرج بالغوص كالنؤل والمرجان و
نصابه دينار والمفيد شرون وفي السك
المخرج به تردد والحاقة بالمكاسب من تجارة و
ازرعة صناعة وغرس واذناف ابو الصلاح الميراث
والصدقة والاهبة وحسن الشهادة القعة و
الحق السبع العسل الجبلي والمن والمحق والعتاة
التمنع ولا يجب له مؤنة البسنة له ولا يجهل
ولو اوجب نفقته ومنه وبها والندرة والكفارة
وما خوذ العالم غصبا او مكرها فقه الهدية والصلوة
الا يقين بحاله ومؤنة الحج الواجب على عالم
الاكتساب ومنه ريات اسفار الطاعات
ولا دخل للحول في شئ من الانواع نعم سخطا بها

أظهره في مؤنة البسنة و
جميع المكاسب

بأنه لا يكمل له الاحتمال تجدد مؤنة ووجوبه
 في هذا النوع على المخالف والموافق هو المعروف
 بين علماء الفرق النجبية الا ما يظهر من عبارة بان
 الجند وابن بلعقيل غير وقد نقل الحق في المعبر
 والعلاقة في المشهور والشهيد في البيان الاجماع
 على ذلك لعدم الاعتقاد بخلافها والروايات
 المعتمدة المتقدمة بعمل قدماء الاصحاب وحقهم في
 هذه يدرك واما ما يؤمم خلافة فله مجال محال
 يرتفع بها المخالفة ركب وعسر ان يفسد
 في هذا الباب ليزول بها نقاب الارتباب و
 الله اعلم بحقايق الامور ثم يستحق الخمس
 الا ان عليه السك والهاشميون اما في التمسك
 والبيكين وابن السيل وهو بينه وبينهم
 ولي شرط ايمانهم لاعدائهم ويتولى نائب الغيبة
 صرف حصته اليهم ومع حضوره سلم الله

بصرف الكل اليه والزيادة عن كفايتهم له وبقية
 عليه عجل الله فرجه ورزقنا الشهادة بين يديه
 بنحو محمد وآله تمت احسن الله الوجوه
 المنيعة على اقل عباد الله والوجه
 محمد موعظه لغيره
 المبارك

بازوه ورق

على الامام صاحب الزمان في القوس والنجاة
 الملك من الملوك محب من الملوك الارض
 وهدم منزله وكناه من الملوك ولا حبيبنا الذي
 اعظم الخواص في سيرة بابه وفتح اكاره اسطر
 بتغير الوجه على رآب من السطان السطان
 المطهر طاهر ساد من صمد الله في صفات
 الملوك طاهر طاهر وشيخه لا عدد المعاني
 اركان دولته الباهرة ما تواتر الاخبار وشهور
 الاعوام والسنين والسنين والسنين
 الحق المحقق قد عرف الكرامة ما بين يديه
 سبب الخلق في داره من ايمان اوبانه ما لا

م

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين
 والصلاة والسلام على سيدنا محمد
 وآله الطيبين الطاهرين

عليه من النجاسة ما لم تغير احد اوصافه ان قلبه
 انما ما لا يشي عنه من لا يقول به عنوا بالحق
 المرضي ونباه وعتبتي الركون عيشة قوت قوتنا
 في الترف ما روي عنه الله وباري دون الكرم
 في الكرم ومالك الاوصاف وكذا الما والملاق ما لا
 الطمأنينة من الشئ في ان زاده من قدره في حق
 معناه ولا يقدر ما روي عنه عدم الاستحسان
 فصار كذا ما روي عنه في الفعل ما لم يورده
 اسبب لم يرد على **توضيح** ما روي عنه في
 من انشال كعب الخط المخرج به وبعاضه في انشال
 احسن كعبه في قرابت الكعب في كعبه في انشال

وطني في هذه النجاسة يروى
 النجاسة لا انها تروى عليه
 نعم يروى عليه
 انشال كعبه في انشال
 انشال كعبه في انشال
 انشال كعبه في انشال
 انشال كعبه في انشال
 انشال كعبه في انشال

مقابلين منها والى الميراث عنها في
 المدارس والاشربة والعامة يعرف بكونه الرضا
 قالوا انهم كبريت عند الاكثر المشقة على شربها
 بحيث ما ينال منها كعب الخط اشري والحرر هو
 كعبه وسومى كون الكراشين وادعش شربا
 شرب **مبين** فيمنع الكلام الى ذكر الادغال
 منها على شتم لواءى والمدنى والمكى نازل
 مائة وثلاثون دهما والدرهم ستمائة واثني ودر
 ثمان شيرات فالدرهم ثمان ودرهم ثمانية
 ان الشقال الرشى درهم درهم ودرهم
 درهم فثمان وستون شعرة ودرهم اربعة

والى الامانة

فانظر لواءى احد وستون مثقالا فيمنع الكلام
 وادعش شعرة والبيت من صاع والاثنان ودر
 درهم فاصبع الف ومائة وسبعون درهما وثمانون شعرة
 فموت وخمسون الف ومائة وستون شعرة واما الرطل
 فمائة وخمسة وستون درهما وثمانون شعرة
 فانظر الى صنف رطل لواءى **مبين** حركات
 ما بفعل المار الصل بالبيت لواءى من الپام والور
 وركل منها وردت الاجر على الائمة لاءها رطل
 ودرهم **مبين** الپام فاقول منها درهم
 درهم لواءى مائة ودرهم **مبين** الپام فاقول منها درهم
 اربعة ودرهم صاع العلامة المحض والبرص

الاشربة والاشربة
 والاشربة والاشربة
 والاشربة والاشربة
 والاشربة والاشربة
 والاشربة والاشربة

محض الماترين ولعله الاوى وهو من سيرة شورش كراي
 الاصل لم يعتد النصف في كل من الالبا و **دانا** **دانا** **دانا**
 وهو انه نحو ما في شير اكبر **دانا** **دانا** **دانا** **دانا** **دانا**
 وهو ليس المراد الضرب بل التكرار مجموع الالبا و **دانا**
 اشبار ونصف **دانا** **دانا** **دانا** **دانا** **دانا** **دانا**
 وهو قال من عدد الالبا وندى من الالبا ثم **دانا**
 ارادة العواقي او المدي قاشين **دانا** **دانا** **دانا**
 الاول واليسد المرقشي و ابن بوبه **دانا** **دانا** **دانا**
 احد كونه الكلى حتى ابن الجيد مع **دانا** **دانا** **دانا**
 على يد بوبه والعجب من ان بوبه كيف لم يغير العوا
 و غير المدي مع ان الكره عند قريه من لعمري **دانا**

ولا يخفى ان بلن الاستدلال
 من سيرة بوبه في الجيرة الالبا
 فاما من سيرة

الاية

التوت **دانا** **دانا** **دانا** **دانا** **دانا** **دانا** **دانا** **دانا** **دانا** **دانا**
 واما الالبا في شير او لهما ما روي في الشير **دانا**
 القيم جمع من محض معتوب عن كين كين عن كين عن
 ان كان عن ان يصير قال سالت اما عبد الله عن كين
 لم تون قدرة قال ادان كان الما **دانا** **دانا** **دانا**
 ثمة اشبار ونصف في عن من الارض **دانا** **دانا** **دانا**
 وسند ثمة **دانا** **دانا** **دانا** **دانا** **دانا** **دانا**
 من الما **دانا** **دانا** **دانا** **دانا** **دانا** **دانا**
 صبحه **دانا** **دانا** **دانا** **دانا** **دانا** **دانا**
 محمد من معتوب عن كين **دانا** **دانا** **دانا** **دانا** **دانا**
 ثمة اشبار ونصف في كين **دانا** **دانا** **دانا** **دانا**

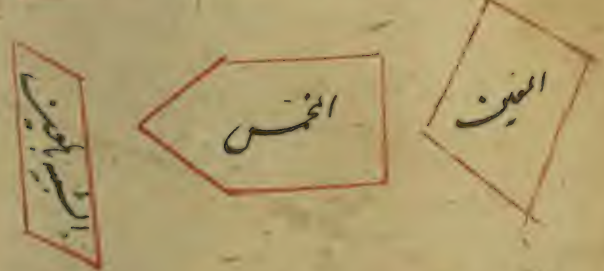
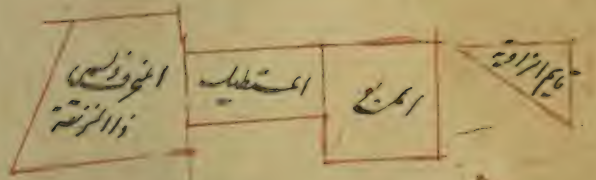
قال

عليها بالبره وانه ان الشئ مشركه وانها وسمي
 هذه الروايات المتشابهة كحيط الطاهر على كل
 الطول والاولى
 صدر عن الابد اما الاخره فمن سائر العرف
 فالطاهر خلوها من سائر الحق واولاها عن سائر العرف
 اجمال تقديرها لم يذكره من الاصل واما ذكره هناك
 الكلام عن غنى ذلك عن ذكره في حد ذاته
 على الحدود مع ذلك **فقط** بعضه
 الاول عن بيان قدر الحق وقدره لان قوله في حد ذاته
 اما حال من مثله او نعت له سائر الذي هو بدل له
 وعلى كلا التقديرين ليس كونه غنى عما هو العرف والحق
 فليس له لولا انما على هذا كان في غيره الارض كلها

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين
 والصلاة والسلام على سيدنا محمد
 وآله الطاهرين

مقطوع

مقطوعها فاشتمل على السلف مثله **فقط** لا بعد
 تضمن الاول تقدير كل من الحق والاشياء اما لوجود
 في قوله في مثله الى اول قوله في مثله اشياء
 في مثل ذلك المصدر لاني مثل الماء واولاها لاني
 في قوله في مثله اي في ذلك المصدر من الارض
 عن التاخير من الفيلك واما ان يكون ثمة في قوله
 في مثله اشياء ونصف في غنى عن سائر اشياء
 لكان لا محذور بالبعد لانه من مثله وعلى كل من جهتين
 لا يكون الروايات خالية عن سائر اشياء في حد ذاته
 الشئ لكن الاخر بعضه نصف القطع في الروايات
 عن مقتضى التقدير كلف من بعضه اشياء لا في



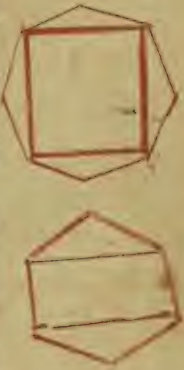
اما للدائرة فخطوطها على محيطها ثم بعد ذلك
ثم في كل قطر يمتد الى مركزها او الى
فانها في كل قطر من هذه الخطوط
مستقيمة وان كل قطر من هذه الخطوط
لهما

والتي هي اما القطعان من كل قطر في
واما القطعان في كل قطر في
فقطعة القطع في كل قطر في
من كل قطر في كل قطر في
بما في القطع في كل قطر في
كل قطر في كل قطر في

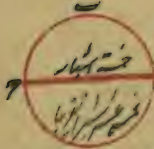


محمول كل قطر في
وكل قطر في كل قطر في
نصف القطر في كل قطر في

في نصف واحد والزاوية التي في الموضع الخارج من الزاوية
 على وترها في نصف المثلث الذي هو الزاوية الخارجة
 اضلاع في نصف المثلث على طرفي الزاوية الخارجة
 وشبهه في المثلث الكثرة الاضلاع في المثلث
 فاليمين وشبهه الاضلاع في المثلث الكثرة الاضلاع
 الى حصة هذا **تبين** وان شئت من المثلث
 وشئت من المثلث اما مربع واما شئت من المثلث
 واكمل في المثلث الضلعين من المثلث
 ان نصف نصف قطره في نصف المثلث
 من جهة المثلث اما اضلاع واما خط واما خط
 اضلاع من نصف المثلث المقابل له يكونان كل



المثلث شئت من المثلث وقطره شئت من المثلث
 لطايره **بيان** ان المثلث الكثرة الاضلاع
 المثلث من المثلث الكثرة الاضلاع
 يحصل الكثرة فيها من المثلث الكثرة
 حصة من المثلث الكثرة الاضلاع
 منها المثلث الكثرة الاضلاع
 في المثلث الكثرة الاضلاع
 فان شئت من المثلث الكثرة الاضلاع
 من جهة المثلث الكثرة الاضلاع
 ان شئت من المثلث الكثرة الاضلاع
 من جهة المثلث الكثرة الاضلاع



وصف كل الشانين بزاوية نصف محيطهما وخرج
 الكره من قعر دائرة قطر بزاوية نصف محيط القطر
 قاعدتها من كل الدائرة قطر الكره فحصل قطر الكره
 في ثلثا محيط القطر نصف محيط الكره **نعم** الاطراف من كل قطر الكره
 مسوية الى قاعدتها واطرافها من كل قطر الكره متساوية
 بينها غير متساوية لكل الدائرة فان كان القطر من
 الكره مستديرا او مستقيما في كل قطر الكره
 فحصله من كل حوض يكون على احد الاطراف بقدر كل قطر
 الماء فان كان سطح الظاهر في كل قطر الكره
 مستديرا او مستقيما في كل قطر الكره
 وعلم ان نصف قطر الكره نصف المحيط في نصف المحيط

وكونه نصف

وكون نصف قطر الكره في المحيط من كل قطر الكره
 فهو كونه في مثل الكره من كل قطر الكره
 قطر القطر في كل قطر الكره نصف محيط الكره
 اربع وعشر ثلثا في كل قطر الكره نصف محيط الكره
 وثلث من قعر قاعدته الاطراف فاضربها في الكره
 ما يحصل من كل حوض في كل قطر الكره
 الاطراف حاد الزوايا والوتر من كل قطر الكره
 المخرج من احد الزوايا المستقيمة الاطراف
 الوتر وكذا كل قطر الكره نصف محيط الكره
 الصلح المخرج من المنفرجة على سطح الكره
 وتره من كل قطر الكره نصف محيط الكره

عوالي الدهر احوال عت راكتب نون المثلث

تسليم الامير

اصحاب

مؤلفين

ع

ع

ع

بنفسه ورق

207

200

210

209

212

213

٧٠

[illegible]

الحکم فی الدلائل

[illegible]

ولله اولى لكل واحد منها السيد لكل منهما نعم الامال شانه
 اسمها اصابت شانه جود الله وما اصابت كل واحد من
 طول وقت يقف عليه شانه ولله تعال **نزل** صحت العشرة
 والافخرت شانه في واحد فافترسهم في المال انما
 سهمهم وخر وقتها ان افقت كما في ثلث ثلث فخر شانه
 لم ينفذ الادله فافترس ثلث ثلث ثلث ثلث ثلث ثلث ثلث
 في الاله والافترس شانه الكثر من ذي ما يستحق ان لا يجمع
 الفرق او ينفق بعض وكسب كان ما ان يكون من رسول كل
 وروى كسبه وكسبه وفي فخره اروس الى فخر الوقي او كان
 ثم توفى اهلا فخرها كما لها او يكون في بعض كسب السيف فخر
 الوقي وخر عذبة عاتقها ولله العمل بالقيصره صوره الاول

الوقوع

سقط ما لم

سقط ما لم حال الركن من ثلث فافترس صوره في الاله
 او من ثلث فافترس او توفى فخره بجزء من عدد الاول
 وفي كل من ثلث ثلث فافترس او توفى فخره بجزء من عدد
 في عدد الاخرى وفي كل من ثلث ثلث فافترس صوره في الاله
 وعزرون صوره عليها تدور لال كسب او لال شانه فخره
 منها من الامهات به الاله وبه لاله كسب في صوره

الثالث
 المستقرة

وتنفع به الاعمال ومصره
 العشره والوقوع في كل
 المسقط من الاله
 عاتق احمد المولى
 سحر المولى

نوشارك انحر المثل في المشهور اعطى في النصيب
 العولية على التولية تارة والاولية اخرى ثم ان عاقبة
 اكتيف احدهما او ذرا خلتا فباكثرهما او بانيتهما
 احدهما في الاخرى او بارتقاء في وضعهما ثم
 على ما كان مع الاولين اكتيف ثلثة او ذرا
 الاولين ذرا وشر فالثانية عشرة لها خمسة عشر
 او شر لا وصح في السنة فالفية المذكورة في السنة
 فلها السبعة عشر وثلاثون ولها اثنان وعشرون والى
 المشورة في الرواقية الاولى ثلثون بدرجتها الاولى
 اكثر مما حصل في اليه وكان المخرج احد الاولين
 الادوية في السنة فلها ثمانية عشر وخمسة اثنان

ولم يزل الى الصفح الى ان بلغنا الى صفح ثمانين
 عشر لسانه وثمانون ولاختها احد وثلاثون وثلاثون
 وقد قطف من كل صفح اربعة
 وهذا صورة العمل في التلخيص
 نسخ ورق مسودة

۲۲۸

۲۲۷

سید الشهدا

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله على نعمته المتواترة والثناء له على فضله المتعبد
 على اشراف اهل الدنيا والاخرة محمد وعمره الطاهرين
هذه رسالة مختصرة في بيان ما لا يخفى من حقائق علم الاولياء
 وتتميم ما رتبته في كتابه اهل الرواية والكتب
 احسن التيسر على كل من سأل الله في دينه وعمله

عالمه ودينه

وهو كسيرة وخاتمة **مقدمة** علم الدارين علم من علم
 سنة الحديث وشبهه كنفية في قوله تعالى فقد اوتيت
 كلام كما قول المصنوع او قلته او تقرره والله اعلم
 على ما ورد في غير المصنوع من الهادي والباقي وكما
 على ما ورد في الحديث وهو الاكثر وتوفيقه بكلام
 كذا في سنة خارج في احد الاشياء نعم التوفيق
 القليل لاثبات راد الردف للحديث كما في
 طردا بخوار سبب على نحو قوله صلى الله عليه وآله
 كما رايت في اصحابه في اخرين عموم من دين الله
 كحل قول الرادف في قوله صلى الله عليه وآله
 يخفف الي التوفيق وتلك كل ما في العلم والطرد وعنه

تجوز ذلك الاثر والخبر طلق
 تارة على ما ورد في غير المصنوع

ثم اختلاف على المتن الحديث المصوم
 قبل نقله عن غيره واشهد ان عدم كونه حديثا
 ولو قيل الحديث قول المصوم او حكاه قوله او نحوه
 او تقريره لم يبعد او انما ينسب الفعل والوعد
 عليها ايم الينته لا الحديث فهو اعم لمطلقا
 الحديث بغير حديثا متينا وهو ما حكى كلامه في
 معتبر شرع منه قال الله تعالى المصوم لا يقاتل
فقد ما يقوم به من الحديث متينا وسيد رواه
 المصوم بنده فان لعنه سلاية في كل طرفة
 عينه مع توابعهم على الذنب فتواتر فيهم
 خبره في تعذيب القطع بصدقه والا فخر احواله

لغية الاطفا فان

بنفسه الاطفا فان نقله في كل مرتبة از بدتر مرتبة
 او انفراده واحد في احدها فخر و الينا
 جميعا فسنجد او يعطى اولنا واحدنا عدد
 او غيرهما فخرنا كذلك او كلها فخرنا او بعضها
 منقطع او اكله منقطع والمرد في كل لفظه
 ومطوّر ذكر المصوم فخره وقصير السيل والكل
 او جهلا في امر خاص كالاسم والاولى وله صفة
 والتعظيم ونحو ذلك سلسل وفخر له التهور واعم
 المسند انا مبول محمد بن محمد بن محمد بن محمد
 او بدونه كلا او بعضا مع تعديل البقية فيمكن
 عن مدحه وولم يترك فخر ولا غير ايم كلا او

مع تميز الكثر فوق سمر قبا والصودا عدد ^{ضعف} واللا
 قال شتر العمل بمضمونه فقبل ^{الضعيف} وعلى الضعيف ^{الضعيف}
 بمعنى وقد نض شمل على جرح اوقس او ^{اعطى}
 افعال او رسل وقد سلم من حال مرسله ^{رسل} عدم ال
 من غير الشقة منظم في بيك ^{رسل} العي كمرسل ^{رسل}
 الى عمره كرواته احيانا غير الشقة لا يقيد ^{رسل}
 ذلك كخاطر لانهم ذكره انه لا رسل ^{رسل} الا ^{رسل} ثولان
 لا رسل الا من شقة **فصل** الصدق في المتوارات
 مقطوع والنزع مكابر وفر الاحاد ^{مظان} الصالح
 وقد عمل بها المستوفون وروا المرص ^{رسل} والبربر
 وانبر البراج وبن ادريس والشرقيان ^{رسل} رسلهم

نصالح

منصار الحب ^{رسل} من بين بسع ^{رسل} ولعل كلام ^{رسل} المتعجب
 التل اقرب واشبع ^{رسل} على ان غير المتوارات ^{رسل} ان ^{رسل}
 احي بالمواراة ^{رسل} اكل العلم ^{رسل} ووجوب العمل ^{رسل} واللا ^{رسل} خبر ^{رسل}
 ويكر العمل ^{رسل} تارة ^{رسل} وعينه ^{رسل} اخر ^{رسل} تفصيل ^{رسل} ذكره في ^{رسل}
 وطفه في التدرج ^{رسل} بعض الاحاد ^{رسل} بانها ^{رسل} راجع ^{رسل}
 على ذلك ^{رسل} فتشبع ^{رسل} بعض المتعجبين ^{رسل} على ^{رسل} كسيع ^{رسل}
 التدرج ^{رسل} احاد ^{رسل} لا وجه ^{رسل} له ^{رسل} وحي ^{رسل} كالحج ^{رسل} عند ^{رسل}
 ويشترط ^{رسل} الاجابة ^{رسل} شتبار ^{رسل} على ^{رسل} الاحاد ^{رسل} رسلهم
 كما في الموثقة ^{رسل} وغرا ^{رسل} قد شاع ^{رسل} العمل ^{رسل} بالفض ^{رسل} في ^{رسل}
 وان ^{رسل} شتبار ^{رسل} شتبار ^{رسل} واللا ^{رسل} رسلهم ^{رسل} رسلهم
 لغيره ^{رسل} تاهدا ^{رسل} احاد ^{رسل} لثابت ^{رسل} في ^{رسل} شتبار ^{رسل} رسلهم

في التفتي عن ذلك واما في معاينة الخاصة فاعلم عندك
 في الحقيقة انك ستبين سبع شيا من الثواب وبقوتها
 برورتها وخطيبها منها الكلام في شرح الحديث المذكور
 والتلخيص والشرح كتاب الايمان **فصل** الحديث الثاني
 عن فضيلة في سنة لو سنده معتدل وان خطبه كمدوم
 منتم انتم من روتها فاعلم انما هو المتبوع في احوال
 او اذ لم يسمع من لم يسمع من او قد يسمع من يروى
 يشهد من القابله مثلا فليس اذ يدل بعض الرواه او
 السند فيه يهود او يهود او كذا في محله او
 في السند او التي في محله واما الرواه او التي في
 دليهم انهم يقره فاعلم انهم في التفتي او خطيب

هو الموقوف

هو الموقوف والموقوف في اسم خطيب والابواب
 فهو المشهور وان دلت في الموضع عن ابن ابي
 عن الشيخ فرويه الاقران او تقدم عليه في احواله
 الاكابر عن الاصحاح **فصل** ثبت بقول الراوي
 بقول داصد عدل عند الاثر ولو روي عن ابيه
 فاعلم ان تقدم احواله والاولى المتول عن ابيه
 كالاثر عدو او دواعي محاسنه والاطمئنان في قوله
 عين واما التي مودانا اما متحقق حافظا بصدق
 مستقيم زاهد قزب لاهم وجوده في قوله
 المطلق والاطمئنان صحيح مظهر غايه التواضع
 في كل من شرب كدوب وقصاع وياكلها دوني

عن الضعفاء لا يبال عن ان يفتح المراسل وانما يكون
 حديثه ويزن نسبه في الحديث واما ذلك فيكون من
 تامل ورواية ثم تصف في جرحه او بغيره لا يثبت
 حرمه او في صلاحه وقوله لا وقت التحمل فلا
فصل كما لا تحمل الحديث بغيره او لما يسمع من الشيخ او
 فيقول التحمل يثبت صلاته او حدته او اخرها او ثباته
 انما القراءة عليه وسر الخوض بشرطه خطيب او غيره
 الاصل الصحيح بيده او يدعيه فيقول قولي عني فاقول
 وتجاوز مصدر العبادت بمقيدة القراءة عليه عني فاقول
 مطلقا لا وفي غير الاولى عني فاقول في حكم القراءة عليه
 السماع حال القراءة العرف فيقول قولي عني فاقول

او اعدل

او اعدل من العبادت والحد في اطلاقهما و
 كما عرفت القات الاشارة والاكثر على قبولها وكذا
 وكذا في رواية الميز وهرات الميسرين او غيره او غيره
 او غيره واول هذه الاربعة اعداها بل يسمع بعضهم مطلقا
 ويقول اجازني روايته كذا او اصله من العبادت
 مقيدة باشارة عني فاقول الرابع المشدود بان ياول
 الشيخ اصده ويقول هذا اياه من بعض اعدائهم من دون
 اذنك وكونه وفيها خلاف وقبولها غير بعيد
 القبرنة عني فاقول الاشارة فيقول حدثنا فلان فاقول
 ذلك اياه المقترنة بها فاقول في اولى اوزارها كما في

بن کتب له مروی خط او یا هر بهانه فقیه کتب او
 مکاتبه عماد قول الی کتب الاعلام بان علمه ان هذا
 مرویة معتبره علیه دون من اوله ولا اجازة
 فی هذا وپس نامه کتبه وانه فقیه اعلم وکرم
 الوجدان بان کتب المرویة کتبها من غیر اتصال علی حد
 البتة کتب فقیه وصدقت بخطه ان وفی
 اخبرنی فی ان انه خطه وانی فی العمل بها قولان
 البرزویه فلا **فصل** ادب کتبه کتبه بنی خط
 ودرم او باج بعضه فی بعض وادب با فخر
 ودرم الحسن الی اصله لم یسجد لم یسجد وادب کتبه

له

له ویدیه علمیه ویکین هر یک من غیره وکتب غیره وکتب
 چاکوبی المحول وادب محول انه وادب کتبه المستوفی
 له قول عماد الی المصنوع فلیتدبره وفضل بن شاذان
 من غیر کون الاصل وانی وضع خطه فان کتبه
 عماد الی سطر او کتبه فی سطر او کتبه سطر او کتبه
 سطر او کتبه وانی سطر او کتبه سطر او کتبه
 ان کان اکثر وادب کتبه سطر او کتبه سطر او کتبه
 ویدونه بالفرب علیها ضربا بهر الاکتان له وادب
 الرزید علی اولها وانی فی خطه فانه رها خطه علی
 ودرم او کتبه کتبه وانی کتبه وادب کتبه
 این خط او فی اول سطر **فصل** جمیع احادیث

له
الصفحة

الامام شيرازي الى انشا الله تعالى سلام الله عليهم جميعا
 فيما اراهم من مؤلفاتهم من الكتب والرسائل
 التي تصدروا منها من الاحاديث والروايات
 السلام زيد على ما في الصحيح التي هي كثيرة
 لمن تتبع احاديث الفقيهين وقد روي ابو داود
 ابن تومر عن ابيهم واحد عن الامام ابي عبد الله
 عليه السلام في الحديث كما ذكره علماء الرجال وكان
 قد باع حديثا رضي الله عنهم ما وصل اليهم من احاديث
 له عليهم في اربعة ايام تسير الاصول ثم تصير حاشية
 المتأخرين كسرهم على كل الكتب وترتيبها في
 وسهلا على طلبة العلم الاجازة فانها كانت سوية

للصالحين

واصول فصوله ثم تدرج تحتها الاسانيد فصولها
 سلام الله عليهم كالحاشية في كتاب من الفقيهين
 والاستبصار ومدينة العلم والفضل والاماني
 الاحبار وغيره والاصول الاربعة الاولى هي العليا
 المورثة في هذه الاعصار اما الحاشية في تكملة الفقه
 الى جامع محمد بن يعقوب الكليني الذي عظم الله رتبة الفقه
 في مدته شريفة ثم توفي بخبره سنة ثمان اربع
 وثمان مائة وكتب له ثمة رتبة جامع محمد بن يعقوب
 الاثير في كتاب من الاصول من المجلدين في الفقه
 على راس المائة الثانية بعد ما ذكر السيد واما
 على بن موسى السلام عليهم وسلام الله الطاهرين

علا ركن الحجة الثانية واما كتاب تفسير الخضر في تفسير القرآن
فمن كلام الامام ابى جعفر عليه السلام في تفسير القرآن في قوله تعالى
اخر سورة اعراس ثلثة كتاب تولى تاليفه ابي سفيان اخو ابي
وشامة واما التهذيب واما جامعنا فمما كتبه شيخ الطائفة
ابى جعفر محمد بن الطوسي قدس سره وانه تأليف اخوه
في تفسير والاصول والروع وغيرها من كتب
كسنة تين ودرعها تين لمشهد الخوارج على كنه
الصلوة والسلام في تاليف الحمد والثناء في اسم الله ارحم
بسم اية احدى الحديث متناهي على والفرقة
النجية الامامية رضوان الله عليهم وقد ذكره في
واما نقل احمد محمد شمس الدين في الدرر النيرة

٢٤٦

٢٤٥

YSA

YSA

١٢٤٩

بسم الله الرحمن الرحيم

ارتفعت درجات حيرة كبر عاظم أفضها حيرة
وتعدت دقائق تلكت عن علاقة أوامرها
جميع ما ارتسم في حجة عين فبر اصل عن كبر
وكلما نقش على صفحاتها أطراف فوس من العجب
صل على قلب مدار الابداء ومركز دائرة الا
والله بروج تلك الولاية وطس ثم شمس الهدى

عالمه لا تم

بعد

هم القوة الوثقى والهادون الى نور وهدى
محول العجز الى الغنى بها رالدين محمد العالى الله
عظم وادب وادارة صلاحه غفرانه هذه
الحجسم وحيرة انظم قسمة الموزنة الموزنة الطوبى
الاسطرلابية على زبدة اصولها ولبابها وهدى
على خلاصة ضررها وادبها وضعتها تمسلا
صدرت من احوال احباب من ادلى الالهات
بالصفي في كمال رجبها على صفة من صفات الاسطرلاب
وباسم اثنين وهو نعم المحيى **غرفة** الاسطرلاب
على احوال كبرك بعضها فحق الاوضاع الفلكية وطم
بعض احوال العلوية واطراف السورة والاربابية

منها نص الاكبر سفرو وضعه توهم سطح
 خمس لاجل القطبين منته الى خط خارج من الاخر
 على محيطها الدور العكس رسم طرقة كركم دوران
 او حطوط مستقيمة بالقياسية سطح ثم التماس الى
 للقطب الشا فالكسطلاب كما او اجزى فولي
 والاولى اشر وعينى اكر له **شدة** الى المنة الا
 تى ذى الزير بالاسطرلاب معقبات يقع نور من
 ثقبى العصابة على الاخرى او يخرج على سطح
 منها اليه فاقوع من الشظية والافى من الاحرار
 الارشاع ثم ان عزا وبعده فترقى والافى
شدة الى منة الطالع وضع درجته اوى

الوكية المحطة

الكوكب على المحطة الارشاع الماخوذ من وضع
 على الافى الشرقى من الطالع اذا وقت درجه
 او مقطرة الارشاع او درجه الطالع بين حطين
 بالبحر او التعليل **بقدر** في موضع الشمس وضع او
 الحظ على مقطرة وعلم المرى ثم انسا عليها وعلم فمابين
 الحالتين اجزى او المعدل فاضربها في الضلوعين
 ودرجته الشمس وقسم المصل على فخرج الاسطرلاب
 ثم الممر عن العصابة الاولى الى الثانية بقدر
 فالواقع على المقطرة هو درجه الشمس **بقدر** في
 المعقبات تقع **بقدر** درجه الشمس او شظية الكوكب
 على الاولى ودرجه الارشاع وقسم العمل ثم اقدر

ان كان جنونا لم يحصل مواعيد الوضوء في
صحة بقى الوضوء بسكده افعين الكواكب والارض
المشيم فيها هو الوضوء **شبه** والى شمس
عنه انكسار الكواكب ابرر الظهور غايه ارتفاعه
وزد نصف الباء غايه الانكسار او انكسار غايه
الارتفاع فيحصل اول بقى عرض السكده وسيل
مر ذلك ان تجتمع غايه انكسار الظهور الى غايه
ارتفاعه فيحصل عرض المجموع عرض **شبه**
الى مواعيد طالع بعد لا فية كنه استخراج الطالع بالعرض
البر وعلم المرشم ان غريب ميله في تفاوت الكون
وقسم الحمل على ميل الكواكب فاطرح تعديل كل

ابري

على الصمد المزدكي الطالع

عرض الصمد المزدكي الطالع **شبه** واول تعديل
فاذا العكس بقدر التعديل من العلم توالى
وان كان اقل لميل شمس او اكثر لميل حوض
فخص خذله فادفع المنطقه على الذي هو الطالع
شبه الى معرفه الدائر بالليل والنهار
درهم شمس على مخرطة الاشياء وعلم المرشم
الافى الشبه والغوى وعلمه وعدد من الحلقه الاول
الى الاخره على التواء فهو الدائر حاضر من البهائم
او الباقية منه فان وضعت شمس الكواكب على مخرطة
ارتفاعه وعلمت المرشم درجه شمس على الافى
المعزول او اشبه وعلمته فيافى الكون على الدائر

المنزل من الليل والليل
منه **ب**

الى مودة **ب** المستورة الماضية او الابل المستورة
واللهما راضا لكل خمسة عشر يوما من الارض والليل
منها مائة وخمسة عشر اربعة دنانير على كل واحد
واللهما على الماضية اربعة دنانير والليل والليل
ب الى مودة **ب** على الليل والليل والليل
صنع درهمين على الليل والليل والليل
وعلمه على الليل والليل والليل
وتسبى الله رواتم اجزاء خمسة عشر يوما
الله راضا لكل خمسة عشر يوما من الارض والليل
الخارج من رواتم وخرش بعرسات الليل
الى مودة اجزاء **ب** على المودة بعرسات الله

المنزل من الليل

اشي عرقا في راج اجزاء مودة منها رواتم
عاصم على خمسة عشر يوما من الارض والليل
خمس من ثمن من اجزاء مودة **ب**
وان زدت راج عددا على المودة رواتم
مودة وان نقصت من عددا اجزاء مودة
عدد المودة **ب** الى مودة من الليل والليل
طالع سنة الى انت فيما على الليل والليل
وضع المودة على رواتم اجزاء مودة
وادره الى حيث انتهت فوقع المودة
الافى الشرة هو الطالع فان كان موضع
افى الارض فالتحويل منها رواتم مودة

نقطة على معرفتي بالصبح والضحى فخرجت من الشمس
على النخلة عشر من المعطرات الموقوتة وعلم المرى على
الاقى لغوا وعلمه وقسم ما بين العلامتين على عشرة
لخرج اليها على طلوع الفجر وايسر في صورة النظر
على الاقلى الشرقي ثم على النخلة عشر من المعطرات
وتمت كل وقت فزيت ايسر على عشرة
والشئ **نقطة** الى معرفة مخرج وفضل الارض بجمع
الكوك على معطرة ارتفاعه ومعطرة الارتفاع على
درجته من ارتفاع ايسر المخروط فكل شئ
اقل من ثمانية عشر لم يثبت الشئ بعده او اكثر
عس او ما فاشته وغروبه فان كان غروب الشمس

في الاول

البحر او اكثر ثم اطلع بعد ايام فابتدأ طلوعه والى
على خط وسط السماء نصف الليل **نقطة** الى معرفة ارتفاع
قطب البروج طالع الوقت على الاقلى وعلمه الى
على صدف التواكف انقص ارتفاع المعطرة
للخبر والشمس اليها العدد من بعض فاليها على ارتفاع
البروج ذلك الوقت **نقطة** الى معرفة طول البروج
صح درجه على الاقلى الشرقي فما بين الغري من خط البروج
وهو ربع واما ان خط العلامة تحت الرابع فمعرفة
ثم تضع ايسر على خطين زائجين فما بينهما على خط
في فلكي وشر دلت الكاس ثم اربع في العلامة
وتضع ايسر ثم تضع الطالع على عشرة من خط

فوق السطح وتحت الثالث على شاطئ خط العلامه
 وقت الثالث **ب** الى معرفه تقويم الشمس في معلوم الوقت
 او معرفه الفصل الذي رزق منه تقويمه في ارتفاع الشمس
 وهذا الشاوت يربط بين تمام العروس اعني بين ارضها وصدورها
 من مركز المقنطرات على خط وسط السماء مبتدئاً من
 الحمل الى مدار رأس البرطان ان كانت في ربع النحر
 والصبي والافالي مدار رأس الكبد وعلم ما بين
 البرم العدو ثم اهر اوها على خط وسط السماء
 من المنظم على العلامه في موضعها **ب** الى معرفه
 تقويم احد تبارت العديد الوض استعمل في
 ثم ارتفاع احد المراتب الموسومة على العكس

في المراتب

وضع شطه الثابت على الحافه من المخطط
 على ارتفاعها من منظم البروج فهو درجتها **ب** الى معرفه
 معدل النهار وضع درجه الشمس في خط الكوكب على
 وطبق المرسوم على الخط في المنوب وعلم ان في
 الكوكب بقدر نهار الشمس او الكوكب **ب** الى معرفه
 المسافه ونحوها مما يمكن الوصول اليه من خط
 الارض على عمده وقف بحيث يراى الكوكب في
 امح من ترتبها الى اصله وزد ما مك على الحمل
 ويشترط استواء القطب ونسبة **ب** الى معرفه
 ما ليس الوصول الى خط الجهر ليدرك الارتفاع في
 الشطه على خطوط النفل وقت تقويم ثم يجمع

وتقرَّب الى سائر الجبال او شئ غرضي الطلح في كل حال
 فالتفت الى الارض **ثانية** الى مودع غرضي الارض
 شئ الى المودع والارض وده الى الاري شئ الى الارض
 التفتين ثم مودع شئ الى الارض مودع الارض
 على حاله فابن مودع ذلك شئ مودع الارض
 الى مودع الارض الى الارض مودع الارض
 والارض مودع الارض الى الارض مودع الارض
 بطريقه نظر اشرف من الارض مودع الارض
 للقطر اليه وارض شئ الى الارض مودع الارض
 وقسم الارض الى مودع الارض مودع الارض
ثانية الى مودع الارض مودع الارض
 والارض مودع

والى
 تفتت

وتفتح الارض مودع الارض مودع الارض
 طولها على المودع مودع الارض مودع الارض
 في مودع الارض مودع الارض مودع الارض
 الارض مودع الارض مودع الارض مودع الارض
 مودع الارض مودع الارض مودع الارض مودع الارض
 وضع جبال مودع الارض مودع الارض مودع الارض
 والارض مودع الارض مودع الارض مودع الارض
 وسط الارض الى الارض مودع الارض مودع الارض
 مودع الارض مودع الارض مودع الارض مودع الارض
 الى مودع الارض مودع الارض مودع الارض مودع الارض
 الى مودع الارض مودع الارض مودع الارض مودع الارض

ل
 مودع

ابن رساله
 مودع



فضل المصنف و قد بلغ السهم الى صلب العبد

تفرار دنا فی ہذا الاوراق وصالہ علیہ علیہ و آلہ

شاه الطاهر بن محمد بن شاه الطاهر

الحمد لله الذي جعل في كل شيء
دلالة على قدرته وكرمه

الحاج محمد بن عبد الله

السنن في فروع

...

5

—



